



معجم القراءات العشر المتواترة - باب الهاء

جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاء الله بن عتيق الله الحسيني الحربي

أستاذ مساعد بقسم القراءات في كلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

aaaalharbi@iu.edu.sa

ملخص البحث

ينساق هذا البحث ضمن مشروع علمي يعتمد أسس الصناعة المعجمية (الجمع، والترتيب، والشرح) في دراسة ألفاظ القراءات العشر، بجمعها من كتاب: (النشر في القراءات العشر)، ثم ردها إلى جذورها اللغوية، وترتيبها على حروف المعجم (ألفبائياً)، مع شرح لكل جذر بذكر الكلمات القرآنية التي اختلفت فيها القراءات، وموضعها القرآنية، ثم عرض اختلاف القراء، وتوجيهه، وتوضيح المعنى اللغوي للجذر. ومن نتائج البحث دراسته أحد عشر جذراً لغوياً تحوي خمسة عشرة كلمة قرآنية، برزت من خلالها العلاقة التكاملية بين علم القراءات وعلم اللغة، ومن أهم توصياته: دراسة المعاجم في القراءات دراسة مقارنة وتقويمية. الكلمات المفتاحية: معجم، القراءات العشر، باب الهاء، جمع وترتيب.



A Lexicon of the Ten Mutawātir Qur'anic Readings – Letter Hā' Section Collection and Organization

Dr. Ahmad bin Atallah bin Atiqallah Al-Hussaini Al-Harbi

Assistant Professor, Department of Qira'at, Faculty of the Holy Quran in the
Islamic University of Madinah.

aaaalharbi@iu.edu.sa

Abstract:

This research forms part of a scholarly project grounded in the principles of lexicographical methodology—collection, organization, and explanation—in the study of vocabulary drawn from the ten Qur'anic readings (al-qirā'āt al-'ashr). It involves gathering lexical items from the book *Al-Nashr fī al-Qirā'āt al-'Ashr*, tracing each word back to its linguistic root, alphabetically organizing them, and providing an explanation of each root. This includes identifying the Qur'anic words that exhibit variation among the readings, locating their occurrences in the Qur'an, presenting the differences among the readers (qurrā'), analyzing these variations, and clarifying the linguistic meaning of each root.

The study examines eleven linguistic roots encompassing fifteen Qur'anic words, through which it demonstrates the complementary relationship between the sciences of Qur'anic readings and linguistics. Among its key recommendations is the comparative and evaluative study of lexicons specific to the field of Qur'anic readings.

Keywords: Lexicon, Ten Qur'anic Readings, Letter Hā' Section, Collection and Organization.



معجم القراءات العشر المتواترة - باب الهاء "جمع وترتيب"

د. أحمد بن عطا الله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المقدمة

بسم الله، والحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن استنَّ بسنَّته واهتدى بهداه، أمَّا بعد: فإنَّ من فضل الله تعالى على هذه الأمة أن أنزل عليها كتابًا مبينًا تهتدي به في أمور دينها، وتستقيم به أمور دنياها، قال سبحانه: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ﴾ [التَّحْلِ: ٨٩]، كما قال عنه: ﴿هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ﴾ [البَقْرَةَ: ١٨٥]، ويدلُّك على عظمة القرآن تعهُّد الله بحفظه، فقال: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ وَّلَّحْفِظُونَ﴾ [الحِجْر: ٩]، وأظهر صور حفظ للقرآن أن سحَّر الله له رجالًا بذلوا فيه أعمارهم ونفائس أوقاتهم، فحفظوه ونقلوه بقراءاته، ثم صنَّفوا في علومه مصنَّفات بديعة؛ خدمة لكتاب الله تعالى.

ومن التَّأليف المرتبط بالقرآن التَّأليف المعجمي، إذ كان من أسمى أهدافه صون لغة القرآن الكريم وقراءاته عن اللحن وسوء الفهم، فيبحث في الألفاظ ودلالاتها، ويستشهد بالقراءات ويحتج لها، حتى كانت المعاجم أحد روافد علم توجيه القراءات وتعليقها.

ثم يأتي هذا البحث مبرزًا لهذه العلاقة بين العَلَمين، باستقراء القراءات المتواترة من كتاب: (النشر في القراءات العشر)، ثم رَدِّها إلى جذورها وموادها اللغوية، وترتيبها بحسب حروف المعجم، فأخذ من القراءات مفرداتها، ومن المعاجم طريقة تأليفها وسبكها.

أسأل الله الكريم أن يمنَّ على هذا العمل بالقبول، وأن يجعله خالصًا لوجهه، وأن ينفع به، هو سبحانه ولي ذلك والقادر عليه.

مشكلة البحث

راعت أكثر مصادر القراءات في عرض مسائلها ترتيب المصحف، من غير التزام برَدِّ الألفاظ المتقاربة إلى شيء واحد يجمعها، ولا اختصاص بالقراءات العشر القرشبية، ففي الأول مشقَّة في وصول غير الحافظ للمعلومة، وفي الثاني تكرار وإطالة يغني عنها جمع النظائر، وفي الثالث تداخل بين متواتر القراءات وشادِّها؛ فظهرت الحاجة إلى معجم



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

للقراءات العشر الفرشبية، يجمع النظائر تحت جذر لغوي واحد، مرتبة بحسب حروف الهجاء، بما يراعي المختصّ وغير المختصّ، ويخدم علمي القراءات واللغة في آنٍ واحد.

أسئلة البحث

- ١- هل يمكن جمع قراءات متعدّدة تحت جذر لغوي واحد؟
- ٢- ما القراءات التي ترجع إلى الجذور اللغوية في باب الهاء؟
- ٣- ما أوجه الإفادة من معاني الجذور اللغوية في توجيه القراءات والاحتجاج لها؟

أهداف البحث

يمكن إيجاز أهداف البحث في نقاط، منها:

- ١- بناء معجم للقراءات العشر الفرشبية، قائم على ترتيبها وفق جذورها اللغوية.
- ٢- دراسة كل جذر لغوي في باب الهاء، ببيان معناه، واستقصاء ما يرجع إليه من القراءات العشر الفرشبية، وعرض مواضعها القرآنية.
- ٣- توظيف المعاني اللغوية لجذور القراءات في توجيهها.
- ٤- إظهار العلاقة التبادلية بين علوم الآلة وعلم القراءات، ببيان أوجه إفادتها من القراءات وخدمتها لها.

أهمية البحث

تتضح أهمية الموضوع في النقاط التالية:

- ١- شرف موضوعه بشرف متعلّقه، كتاب الله تعالى وقراءاته.
- ٢- إثراء المورد اللغوي في علم توجيه القراءات القرآنية والاحتجاج لها.
- ٣- خدمة المعاجم العربية، بحصر القراءات المختلفة تحت جذر لغوي يجمعها.
- ٤- إبراز الارتباط الوثيق بين القراءات والصناعة المعجمية، بترتيب جذور القراءات على طريقة المعاجم اللغوية.
- ٥- أوليّة مشروع: (معجم القراءات العشر المتواترة)، وسبقه في موضوعه.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

أسباب اختيار البحث

يمكن إيجاز أسباب اختيار الموضوع فيما يلي:

- ١- أهميته المذكورة آنفاً.
- ٢- استيضاح العلاقة بين علم القراءات وعلوم الآلة.
- ٣- الاطلاع على المصادر اللغوية، وملاحظة استعمالها للقراءات القرآنية.
- ٤- قلة التأليف المعجمي في القراءات.
- ٥- المساهمة في إثراء البحث العلمي في علمي القراءات واللغة العربية.
- ٦- تقريب القراءات القرآنية للدارسين.

حدود البحث

يقوم البحث على استقراء القراءات العشر المتواترة، الواردة في قسم الفرش من كتاب: (النشر في القراءات العشر) لابن الجزري؛ إذ عليه اعتماد من بعده في القراءات المتواترة، ثم حصر ودراسة ما كان جذره عائداً لباب الهاء من هذه القراءات.

الدراسات السابقة

ينتظم هذا البحث ضمن مشروع جامع سابق في بابه، عنوانه: (معجم القراءات العشر المتواترة - جمع وترتيب)، درس أبوابه عدد من الباحثين، وفق البيان الآتي:

- ١ - باب الهمزة، من فرش سورة البقرة، للدكتور: عبدالرحمن بن سعد الجهني^(١).
- ٢ - باب الهمزة، من فرش سورة آل عمران إلى فرش سورة النحل، للدكتور: محمد بن سعيد الغامدي^(٢).

(١) نشرته المجلة العلمية لكلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها في جامعة الأزهر بمصر، العدد: (٧)، للعام: ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م، من صفحة (٣٠٣) إلى صفحة (٣٤٧).

(٢) نشرته مجلة آداب الفراهيدي بكلية الآداب في جامعة تكريت بالعراق، العدد: (٥٤)، لشهر يونيو ٢٠٢٣م، من صفحة (٢٤٤) إلى صفحة (٢٥٣).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ٣- باب الهمزة، من فرش سورة الإسراء إلى فرش سورة النَّاس، للدكتور: عبدالله بن عطاءالله الحسيني^(٣).
- ٤- بابَيَّ الطاء والظاء، للدكتور: طارق بن سعيد السهلي^(٤).
- ٥- باب الواو، من فرش سورة البقرة إلى فرش سورة الكهف، للدكتور: علوي بن مصلح الرادادي^(٥).
- ٦- باب الواو، من فرش سورة مريم إلى نهاية القرآن، للدكتور: علوي بن مصلح الرادادي^(٦).
- ٧- باب الياء، للدكتور: يوسف بن عايض الجابري^(٧).

ولم أجد من درس باب الهاء بذات المنهجية المتبَّعة في هذا المشروع فوق اختياره عليه موضوعاً لبحثي؛ مع اطلاعي على معجم مقارب في عنونته ومضمونه، إلا أنَّ فحصه أظهر اختلافاً كبيراً عن هذا المشروع؛ سببه اختلاف مقصود التأليف، واختلاف منهجية عرض القراءات ومعلوماتها، وعنوانه: المعجم الموسوعي لألفاظ القرآن الكريم وقراءاته^(٨)، وهو معجم ضخيم تجاوز عدد صفحاته (١٥٠٠) صفحة، يحوي أربعة أقسام: الألفاظ القرآنية، والصور الواردة، والقراءات، والفهارس.

(٣) نشرته مجلة البحث العلمي الإسلامي، التابعة لمركز الإمام البخاري للبحث العلمي والدراسات الإسلامية ببلنجان، العدد: (٦٧)،

بتاريخ: ٢٠٢٥/٠٣/٣٠م، من صفحة (١٥) إلى صفحة (٣٧).

(٤) حَكَّمته المجلة العلمية لكلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها في جامعة الأزهر بمصر، على أن يتم نشره في العدد: (١١)، الذي

سيصدر عام: ١٤٤٧هـ-٢٠٢٥م.

(٥) نشرته مجلة تبيان للدراسات القرآنية، التابعة للجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه في جامعة الإمام محمد بن سعود

الإسلامية بالرياض، العدد: (٤٩)، بتاريخ: ١٤٤٦/٠٥/١٧ - ١٤٤٦/١١/١٩م، من صفحة (١٤٦) إلى صفحة (١٧٠).

(٦) نشرته مجلة البحث العلمي الإسلامي، التابعة لمركز الإمام البخاري للبحث العلمي والدراسات الإسلامية ببلنجان، العدد: (٧٢)،

بتاريخ: ٢٠٢٥/٠٨/٣٠م، من صفحة (٣٠٢) إلى صفحة (٣١٩).

(٧) قيد التحكيم أثناء إعداد هذا البحث.

(٨) تأليف: د. أحمد مختار عمر، وآخرون، إصدار: مؤسسة سطور المعرفة بالرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى:

١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

ففي الأول عرض لألفاظ القرآن الكريم وفق رواية حفص، وفي الثاني تعداد لصور ورود هذه الألفاظ، وفي الثالث ذكر للقراءات وفق جذورها اللغوية، ثم في الأخير فهارس لما ورد في المعجم. وإن كان بين الدراستين تقارب ففي جزء القراءات منه، وينحصر في عرض جذور القراءات، ثم سرد القراءات تحتها، أمّا أوجه الاختلاف فبيانها في الجدول التالي:

معجم القراءات العشر المتواترة	المعجم الموسوعي لألفاظ القرآن الكريم وقراءاته	
مخاطبة طلاب العلم والمهتمين به، المتخصّص منهم وغير المتخصّص.	مخاطبة عوام المسلمين - طلاب العلم وغيرهم - بإيجاز العبارة وسهولة الشرح.	أ- أهداف التأليف
استيفاء المعلومة بما يفيد المتخصّصين.	ترك التوسع في عرض المعلومات للأعمال المتخصّصة.	
الدراسة الوافية للجذور بما يشمل معانيها، والقراءات فيها، وتوجيهها.	تقديم المعلومات الرئيسية.	ب- مصادر القراءات
الأخذ بما ورد في كتاب: (النشر)، عمدة من بعده في القراءات المتواترة.	تعدد المصادر في مجموعات المتواتر، واشتمالها للمعتمد وغيره (كالكشف، والسبعة، والمبسوط، وغيرها)، ويظهر أثره في جانب نسبة القراءات. الاتساع بشمول المصادر العامة الأخرى غير المتخصّصة بالقراءات.	
اشتمال كافة أنواع تغيير القراءات المتواترة.	الاقتصار على القراءات ذوات التغيير اللفظي (ضحكت-ضحكت)، وترك ذوات التغيير الإعرابي ك (هامان-هامان)، وذوات الاختلاف في الأداء، كإمالة (استهوته - استهوبه).	ج- إيراد القراءات



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

معجم القراءات العشر المتواترة	المعجم الموسوعي لألفاظ القرآن الكريم وقراءاته	
عرض جميع القراءات المتواترة.	ترك ذكر شيء من القراءات مع دخوله في التغيير اللفظي في ضبط الكلمة، ومنه في باب الهاء إسكان هاء (هو، هي)، لم أجده بعد تتبّع مواضعه.	
توحيد موضع دراسة القراءات.	التفريق بين القراءات المتوافقة في الموضع، فما كان لخص تقدّم بيانه في قسم الألفاظ، وما كان لغيره تأخّر إلى قسم القراءات.	د- عرض القراءات
الاقتصار على المتواتر، وإرجاء الشاذّ لما يناسبه من دراسات؛ لاختلاف موضوعه.	تداخل القراءات في عرضها بين الشاذّ والمتواتر في الجذر الواحد؛ لعدم الاعتبار بدرجة القراءة في الترتيب.	
نسبة القراءة لمن قرأ بها ثم الإحالة للمصادر.	الاكتفاء بنسبة القراءة للمصادر.	ه- نسبة القراءات
الإحالة لمصدر القراءة بعينه.	خفاء النسبة إلى المصدر المقصود، نتيجة الاختصار باستعمال رقم يشير لمجموعة تحوي عدة مصادر (مجموعة القراءات السبع، أو العشر، وغيرها).	
تتبع التوجيه في مصادره من كتب التوجيه واللغة والتفسير وغيرها.	الاعتداد بمصادر محصورة.	و- التوجيه
إحالة معلومات التوجيه لمصادرها في مواضعها.	الاكتفاء بسرد المصادر التوجيه في المقدمة عن الإحالة إليها في مواضعها.	
ذكر المعلومات كاملة مكتوبة وواضحة.	كثرة استعمال الأرقام والرموز في معلومات المسائل، طلباً للإيجاز.	ز- عرض

معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

معجم القراءات العشر المتواترة	المعجم الموسوعي لألفاظ القرآن الكريم وقراءاته
جمع أقوال التوجيه تحت الآية الواحدة من غير تكرار.	تكرار الآيات مع كل قول توجيهي.
الاكتفاء بذكر الجذر في عنوان الفصل.	تكرار ذكر الجذر الواحد مع كل اختلاف للقراءات.

هذا البيان يُظهر جلياً اختلاف مقصود التأليف ومسلك تناول المؤلفين للموضوع، فالمعجم الموسوعي تميّز بالشمولية في جمعه ألفاظ القرآن وقراءاته بأنواعها، مع تقريب العبارات لعموم المسلمين، وتجنّب إثقال الحواشي استغناء بسرد المصادر في مقدمته. أمّا دراسة باب الهاء ضمن -معجم القراءات العشر المتواترة- فمخصّصة في المتواتر وتتبعه وترتيبه، ثم دراسة مسأله بالتفصيل، مع إحالة المعلومات لمصادرها في مواضعها.

ومما يشار إليه في هذا الباب وجود معجمين آخرين تُوهم تسميتها توافقهما مع هذا المشروع، هما:

أ- معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء^(٩)، وهو معجم مفتتح بمقدمة عرضت جانباً كبيراً من مسائل الدراية في علم القراءات، كتعريفها، وتاريخها، وتراجم رجالها، والمؤلفات فيها، وغيرها، ثم سرد لألفاظ القراءات بحسب ترتيب المصحف، وفهارس تحليلية، وروعي في تصنيفه:

١- وضع رواية حفص أصلاً، والتعقيب بذكر القراءات الأخرى.

٢- اعتماد عشرين مصدرًا في استقراء القراءات، من كتب القراءات وتوجيهها والتفسير ومعاني القرآن وإعرابه.

٣- نسبة القراءات لأصحابها، من غير تمييز للمتواتر عن الشاذ.

ب- معجم القراءات^(١٠)، وهو معجم استقى مصبّه القراءات من تفسير: (البحر المحيط)، ثم زاد عليه من كتب

القراءات والتفسير والنحو وغيرها، وروعي فيه:

١- ترتيبه على المصحف.

(٩) تأليف: د. أحمد مختار عمر، و د. عبدالعال سالم مكرم، مطبوعات جامعة الكويت، الطبعة الثانية: ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.

(١٠) تأليف: د. عبداللطيف محمد الخطيب، مطبوعات دار سعد الدين بدمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ-٢٠٠٢م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

٢- اعتماد رواية حفص أساسًا.

٣- عدم التفريق فيه بين الشاذ والمتواتر.

٤- توجيه القراءات باختصار، من غير استيفاء لكافة المواضع.

وهما معجمان يظهر اختلافهما في جوهر الموضوع وعرض مسأله، فهما يختصان بعرض ألفاظ القراءات وترتيبها على المصحف اعتمادًا على مصادر محصورة، وهذا المشروع يركز على دراسة الجذور اللغوية، وتتبع وعرض ما يرجع إليها من قراءات متواترة، مع استيفاء معلوماتها من مظانها، ثم ترتيبها على حروف الهجاء.

خطة البحث

المقدمة: حوت مشكلة البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، والأهمية العلمية للموضوع، وأسباب

اختياره، وحدود البحث، والدراسات السابقة، وخطة البحث، ومنهج البحث.

التمهيد: تضمن تعريفًا بالمعجم، واتجاهات تأليفها في القراءات، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: تعريف المعجم لغة واصطلاحًا.

المبحث الثاني: اتجاهات التأليف المعجمي في القراءات.

القسم التطبيقي: عرض جذور القراءات في باب الهاء، وفيه اثنا عشر مبحثًا:

المبحث الأول: الهاء والواو - الياء.

المبحث الثاني: الهاء والألف والميم.

المبحث الثالث: الهاء والجيم والراء.

المبحث الرابع: الهاء والذال والألف.

المبحث الخامس: الهاء والذال والميم.

المبحث السادس: الهاء والزاي والهمزة.

المبحث السابع: الهاء واللام والكاف.

المبحث الثامن: الهاء والواو والألف.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث التاسع: الهاء والياء والتاء.

المبحث العاشر: الهاء والياء والهاء.

الخاتمة: وفيها أهم نتائج البحث والتوصيات.

الفهارس.

منهج البحث

أتبعت المنهجين الاستقرائي والتحليلي، على ما يوضحه التفصيل الآتي:

- ١ - جمعتُ وتبعتُ القراءات الواردة في قسم الفرش من كتاب: (النشر في القراءات العشر)^(١١) لابن الجزري.
 - ٢ - رددتُ القراءات الفرشية إلى أصولها اللغوية، وحصرتُ ما اندرج منها في باب الهاء.
 - ٣ - وثقتُ المسائل من مصادرها المعتمدة، وعلقتُ فيها على ما يلزم.
 - ٤ - اكتفيتُ عن ترجمة الأعلام بشهرتهم.
 - ٥ - جعلتُ المسائل في نقاط، فصدرتها بالجدور، وما يرجع إليها من الألفاظ، ومواضعها القرآنية، ثم القراءات، والتوجيه، ثم المعنى اللغوي للجدور، وفق البيان التالي:
- أ- الجدور:
- ٦ - سردتُ جذور القراءات في مباحث مرتبة على حروف الهجاء: (ألف باء...).
 - ٧ - قدّمتُ الثنائي منها؛ وفاقاً للمعاجم اللغوية، كالعين والجمهرة وغيرهما.
 - ٨ - اعتبرتُ القول القائل بالاشتقاق في تتبع جذور الألفاظ المختلف فيها بين اللغويين^(١٢).

(١١) بتحقيق: أ.د. السالم محمد محمود الشنقيطي، من مطبوعات مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، الطبعة

الأولى: ١٤٣٥هـ.

(١٢) وقع الاختلاف في (هامان)، يُنظر: فصل الهاء والألف والميم.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

ب- الألفاظ القرآنية المختلف فيها:

- ٩- ذكرت اللفظ الذي اختلف فيه القراء.
- ١٠- كتبتُه وفق رواية حفص، بين قوسين عاديين.
- ١١- جمعتُ النظر إلى نظيره فيما اتَّحد جذره واتفق حكمه عند القراء، وأفردته عند الاختلاف (١٣).

ج- مواضعها القرآنية:

- ١٢- سردتُ المواضع القرآنية التي وردت فيها القراءة ممَّا يسعه البحث.
- ١٣- كتبتُ الآيات القرآنية بالرسم العثماني بين قوسين مزهَّرين، بالاعتماد على (مصحف النشر المكتبي) الصادر عن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
- ١٤- عزوتُ الآيات في المتن تجنُّبًا لإثقال الحواشي.

د- القراءات:

- ١٥- عرضتُ ما في الكلمة القرآنية من القراءات العشر، أصولًا وفرشًا.
- ١٦- ضبطتُ الآيات القرآنية وفق القراءات المذكورة.
- ١٧- عزوتُ القراءات لأصحابها.
- ١٨- وثقتُها من كتاب: (النشر في القراءات العشر).

هـ- التوجيه:

- ١٩- تتبعتُ توجيهات العلماء للقراءات الواردة في مختلف مظانِّها، كتب التوجيه، والتفسير، والنحو، وغيرها.
- ٢٠- راعيتُ في البحث تعدد موارد التوجيه - ما أمكن-، وآثرت تأخير التوجيه اللغوي إلى موضعه من الفقرة اللاحقة.

(١٣) مثال النظائر: (لمهلكهم، مهلك) في فصل الهاء واللام والكاف، مثال المختلف: (يهدي) و(بهاد) في فصل الهاء والبدال والألف.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي



٢١- ذكرتُ المعاني التفسيرية التي تختلف بتعدد القراءات.

و- المعنى اللغوي:

٢٢- بيّنتُ المعاني اللغوية لجذور القراءات، مع عرض اختلاف اللغويين فيها بإيجاز.

٢٣- ذكرتهُ آخرًا ليكون أكد في اشتماله جميع اختلاف القراءات في الجذر، وليس خاصًا بأول كلمة في الجذر.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

التمهيد

المبحث الأول

تعريف المعجم لغة واصطلاحًا

المعجم لغة:

مادة العين والجيم والميم يرجع معناها إلى الإبهام والخفاء، من ذلك: الأعجم في وصف من لا يفصح، وحروف المعجم لعدم انتظامها في كلام مفهوم حال تقطيعها، وصلاتا الظهر والعصر عجموان لعدم بيان القراءة فيهما، وغيرها من الاستعمالات المؤكدة لمعنى الإبهام المذكور^(١٤).

فإذا دخلت همزة السلب والنفي على المادة سوَّغت استعمالها بمعناها المضاد، فأشككُ الكتاب: أزلتُ عنه إشكاله والتباسه، وأشكيتُ زيدًا: أزلت عنه شكواه، وأعجمت الكتاب: أزلت عنه عجمته، أي: خفاهه وإبهامه^(١٥)، قال المعنى إلى البيان والوضوح؛ وهذا مقصود المعاجم ووجه تسميتها.

المعجم اصطلاحًا:

بتتبع تعريفات المعاجم المختلفة يظهر ارتباطها بالفنون الموضوعية فيها، فهو في اللغة: "كتاب يضم قدرًا من ألفاظ اللغة مرتبة على نمط معين، ومشروحة شرحًا يزيل إبهامها، ومضافًا إليها ما يناسبها من المعلومات"^(١٦). وفي الحديث: "ما تذكر فيه الأحاديث على ترتيب الصحابة أو الشيوخ أو البلدان أو غير ذلك، والغالب أن يكونوا مرتبين على حروف الهجاء"^(١٧).

(١٤) ينظر: تهذيب اللغة، مادة: عجم (١/ ٢٤٩)، معجم مقاييس اللغة، مادة: عجم (٤/ ٢٣٩).

(١٥) ينظر: سر صناعة الإعراب (١/ ٥٠)، إيضاح شواهد الإيضاح (٢/ ٧٥٣).

(١٦) تداخل الأصول اللغوية وأثره في بناء المعجم (١/ ٥٣).

(١٧) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (ص ١٣٥).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي



وفي علوم القرآن الكريم: "المعجم المشتمل على جميع ألفاظ القرآن الكريم التي تعد مصطلحات، والتي شرحها الدارسون ضرباً من الشرح، مرتبة في تصنيفها الترتيب المعجمي وفي تعاريفها الترتيب التاريخي" (١٨).
 ويُمكن بالنظر في المعاجم واستقراء التعريفات تبين أركان العمل المعجمي على اختلاف أغراضه، وهي: الجمع والترتيب والشرح، عليه يُمكن أن يُصاغ لمعاجم القراءات تعريفاً اصطلاحياً متخصصاً وشاملاً لهذه الأركان، فيقال: المعجم في القراءات تأليف يشتمل على ألفاظ القراءات القرآنية، بترتيب معيّن، مضافاً إليها ما يلزم من معلومات.

(١٨) نحو معجم تاريخي للمصطلحات القرآنية المعرفة (ص ٣).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث الثاني

اتجاهات التأليف المعجمي في القراءات

تتنوع معاجم علوم القراءات في أغراضها ومقاصدها، منها ما يتَّجه للمصطلحات ويشرحها، ومنها ما يقصد تسمية الرجال وأخبارهم، ومنها ما يفضِّل في ألفاظ القراءات ومسائلها، وغيرها من المسالك التي يعرضها البيان التالي مرتبة مع التمثيل^(١٩):

أ- معاجم ألفاظ القراءات، يُقصد به التأليف المعجمي الذي يعرض اختلاف القراء في كلمات القرآن الكريم،

بعضه يخصُّ المتواتر، وبعضه في الشاذِّ، وبعضه يعمُّ النوعين، ومن المعاجم فيه:

١- معجم القراءات العشر المتواترة.

٢- المعجم الموسوعي لألفاظ القرآن الكريم وقراءاته.

٣- معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء.

٤- معجم القراءات^(٢٠).

٥- معجم القراءات الشاذة وتوجيهها^(٢١).

٦- معجم قراءات الصحابة^(٢٢).

(١٩) راعيت في التمثيل احتواء العناوين على كلمة (معجم)؛ لظهور دلالتها على المقصود.

(٢٠) هذا المعجم وما قبله سبق الكلام عنها في الدراسات السابقة.

(٢١) أعدَّ سورة الفاتحة والبقرة منه فريق عمل مُمَوَّل من كرسي الملك عبدالله بن عبدالعزيز للقرآن الكريم وعلومه، وأعدَّ من سورة آل

عمران إلى سورة الفرقان في رسائل دكتوراه بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وسُجِّل

من سورة النمل إلى آخر القرآن في رسائل دكتوراه بالكلية نفسها.

(٢٢) تأليف: أ.د. المواهي الرفاعي بيلي، مطبوعات المكتبة العصرية بالمنصورة بمصر، الطبعة الثانية: ١٤٣٦هـ-٢٠١٥م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

ب- معجم مصطلحات القراءات، وهي الجامعة لاصطلاحات علماء القراءات، مع بيانها مدلولاتها واستعمالاتها، ومن هذه المعاجم:

١- مختصر العبارات لمعجم مصطلحات القراءات (٢٣).

٢- معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات (٢٤).

٣- معجم مصطلحات علم القراءات القرآنية (٢٥).

ج- معجم رجال القراءات، وفيها العناية برجال القراءات وأسانيدهم وأخبارهم، ومنها:

١- معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ (٢٦).

٢- معجم شيوخ الحافظ أبي عمرو الداني إمام القراء بالمغرب والأندلس (٢٧).

٣- معجم طرق القراء العشرة المتواترة من كتاب النشر للحافظ ابن الجزري (٢٨).

٤- معجم أعلام القراءة بشنقيط: من بداية القرن الحادي عشر الهجري حتى نهاية القرن الثالث عشر الهجري (٢٩).

(٢٣) تأليف: أ.د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، نشر: دار الحضارة بالرياض، الطبعة الأولى: ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.

(٢٤) تأليف: أ.د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، نشر: عمادة: البحث العلمي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، الطبعة الأولى: ١٤٢٥ - ٢٠٠٤.

(٢٥) تأليف: أ.د. عبدالعلي المسؤول، مطبوعات دار السلام بالقاهرة بمصر، الطبعة الأولى: ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.

(٢٦) تأليف: د. محمد سالم محيسن، مطبوعات دار الجيل ببيروت بلبنان، الطبعة الأولى: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

(٢٧) تأليف: د. عبدالهادي حميتو، مطبوعات دار الوفا بآسفي بالمغرب، الطبعة الأولى: ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

(٢٨) تأليف: أ.د. أمين بن محمد أحمد الشنقيطي، منشورات مجلة معهد الإمام الشاطبي للدراسات القرآنية بجدة، العدد (٣٦): ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٣م، من صفحة (٥٦٥) إلى صفحة (٦٢٤).

(٢٩) تأليف: أ.د. أمين بن محمد أحمد الشنقيطي، منشورات مجلة معهد الإمام الشاطبي للدراسات القرآنية بجدة، العدد (٢٩): ١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م، من صفحة (٤١٨) إلى صفحة (٤٦٢).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي



د- معجم مؤلفات القراءات، وتحتوي هذه سرد مصنّفات القراءات وأعلامها، ومنها:

١- معجم مؤلفات الحافظ أبي عمرو الداني، إمام القراء بالأندلس والمغرب، وبيان الموجود منها والمفقود^(٣٠).

ه- معجم علوم القراءات، هي المعجم الموضوعة لمسائل علوم القراءات، كرسم المصحف وتجويده وغيرها، ومنها:

١- معجم الرسم العثماني^(٣١).

٢- المعجم التجويدي لأشهر ألقاظ علم التجويد^(٣٢).

(٣٠) تأليف: د. عبدالهادي حميتو، مطبوعات دار الوفا بآسفي بالمغرب، الطبعة الأولى: ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

(٣١) تأليف: د. بشير بن حسن الحميري، مطبوعات مركز تفسير للدراسات القرآنية بالرياض، الطبعة الأولى: ١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م.

(٣٢) تأليف: د. عمر بن خليفة الشايحي، مطبوعات دار الصديق بالجبل، الطبعة الأولى: ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.

معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

القسم التطبيقي:

عرض جذور القراءات في باب الهاء

المبحث الأول

الهاء والواو - الياء^(٣٣)، وإليه ترجع كلمتان

الكلمة المختلف فيها:

(هُوَ، هِيَ).

أ- مواضعها القرآنية:

تكررت كثيراً في القرآن، فمن المقترن بالواو: ﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٩]، ﴿وَهِيَ حَاوِيَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، ومن المقترن بالفاء: ﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾ [البقرة: ١٨٤]، ﴿فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ﴾ [البقرة: ٧٤]، والمقترن باللام: ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ أَلْفَقْصُ الْحَقِّ﴾ [آل عمران: ٦٢]، ﴿لَيْسَ الْحَيَوَانُ﴾ [العنكبوت: ٦٤]، والمسبوق بـ "ثم": ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [الفصص: ٦١]، والمسبوق بـ "يمل": ﴿أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمِلَّ هُوَ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، ومن المتجرد عما سبق: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ [الحديد: ٢٤].

ب- القراءات:

اختلف القراء في هذه المواضع ونظائرها، فسكن الهاء قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر في مقارن الواو: ﴿وَهُوَ﴾، أو الفاء: ﴿فَهُوَ﴾، أو اللام: ﴿لَهُوَ﴾، وقالون وأحد الوجهين عن الكسائي وأبي جعفر في المسبوق بـ "ثم": ﴿ثُمَّ هُوَ﴾، وقالون وأبو جعفر في المسبوق بـ "يمل": ﴿يُمِلَّ هُوَ﴾، وضم الباقي جميع ذلك: ﴿وَهُوَ﴾، ﴿فَهُوَ﴾، ﴿لَهُوَ﴾، ﴿ثُمَّ هُوَ﴾، ﴿يُمِلَّ هُوَ﴾^(٣٤).

(٣٣) ناسب الجمع بينهما لائتداد الكلام فيهما، مع الاستناد لرأي نحوي معتبر يجعل الهاء الاسم وما بعدها مزيد.

(٣٤) ينظر: الكفاية الكبرى (ص ١٨٢)، النشر في القراءات العشر (٥/ ١٥٩٣).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

وحذف (هُوَ) من موضع الحديد نافع وابن عامر وأبو جعفر: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ أَلْغَيْتُ الْحَمِيدُ﴾، وأثبتها الباقون: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ أَلْغَيْتُ الْحَمِيدُ﴾^(٣٥).

ج- التوجيه:

ضم الهاء هو الأصل، وإسكانها تخفيف؛ لكثرة الاستعمال مع كثرة دخول هذه الحروف على الضمير، فخُفِّفت تشبيهاً لها بنحو (فَخِذْ وَفَخِذْ)^(٣٦).

أما قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ أَلْغَيْتُ الْحَمِيدُ﴾ [الحديد: ٢٤]، فحذف (هُوَ) على جعل (أَلْغَيْتُ) خبراً لـ (فَإِنَّ)، وهي موافقة مصاحف المدينة والشام.

وإثباتها فصلاً بين الاسم والخبر، ويسميه الكوفيون عماداً، أو يجعل (هُوَ) مبتدأ للخبر (أَلْغَيْتُ)، والجملة خبراً لـ (فَإِنَّ)، ثم هي موافقة لسائر المصاحف^(٣٧).

المعنى اللغوي:

خلاف القراءات هنا لغوي غير مؤثر في المعنى، فالهاء والواو ضمير دال على الغائب المدكّر، والهاء والياء ضمير دال على الغائب المؤنث، كلاهما كلمة بتمامها عند البصريين، وعند الكوفيين الهاء الاسم والواو أو الياء مزيدة للمد والإشباع^(٣٨).

(٣٥) ينظر: الغاية لابن مهران (ص ٤٠٩)، النشر في القراءات العشر (٥ / ١٩٣٤).

(٣٦) ينظر: الكتاب لسيبويه (٤ / ١٥١)، الحجة للفارسي (١ / ٤٠٧).

(٣٧) ينظر: إعراب القراءات السبع وعللها (٢ / ٣٥٢)، مختصر التبيين لهجاء التنزيل (٤ / ١١٨٨).

(٣٨) ينظر: الإنصاف في مسائل الخلاف (٢ / ٥٥٧)، ارتشاف الضرب (٢ / ٩٢٨).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاء الله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث الثاني

الهاء والألف والميم، وإليه ترجع كلمة واحدة

أ- الكلمة المختلف فيها:

(هَلَمَنْ).

ب- مواضعها القرآنية:

اختلف القراء في موضع واحد، هو: ﴿وَنُرِي فِرْعَوْنَ وَهَلْمَنَ وَجُنُودَهُمَا﴾ [الْقَصَص: ٦].

ج- القراءات:

قرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بياء وراء مفتوحتين مع رفع الأسماء الثلاثة بعد: ﴿وَيَرِي فِرْعَوْنَ وَهَلْمَنُ وَجُنُودَهُمَا﴾، وقرأ الباقون بنون مضمومة وراء مكسورة وياء مفتوحة مع نصب الأسماء الثلاثة: ﴿وَنُرِي فِرْعَوْنَ وَهَلْمَنَ وَجُنُودَهُمَا﴾^(٣٩).

د- التوجيه:

اختلف القراءتين هنا في الموضع الإعرابي تبعاً للفعل ﴿نُرِي﴾، فقراءته بصيغة الماضي بإسناد الفعل لفرعون فيرتفع اللفظ فاعلاً ويُعطف ما بعده عليه، وقراءته بصيغة المضارع على إسناد الفعل لله بضمير المعظم نفسه، ومن ثم نُصب ما بعده بالمفعولية مع عطف الاسمين عليه، وفي النون مناسبة لنسق الكلام قبل في ﴿وَنُرِيدُ﴾، و﴿تَمَنَّ﴾، و﴿نَجْعَلَهُمْ﴾^(٤٠).

(٣٩) ينظر: الروضة لأبي علي المالكي (٨٤٠/٢)، النشر في القراءات العشر (٥/ ١٨٤٣).

(٤٠) ينظر: الحجة لابن زنجلة (ص ٥٤٢)، الكشف لمكي (٢/ ١٧٢).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المعنى اللغوي:

لفظ (هامان) من حيث اللغة مختلف فيه، جعله بعضهم عربياً مشتقاً من (هام، يهيم)، أصله (هيمان) أي: عطشان، أُعَلَّت عينه فصار (هامان) (٤١).

وهو عند غيرهم أعجمي منقول عَلَمًا من لغته الأعجمية، فهو كسائر الأسماء الأعجمية لا يدخله الاشتقاق (٤٢). ولهذا الاختلاف نظائر، فقيل: إبليس مشتق من (أبلس) إذا بئس، وقيل: إدريس مشتق من (درس)، وقيل: هما أعجميان لا يدخلهما الاشتقاق (٤٣).

(٤١) ينظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي (٥/ ٢٧٠)، شرح ألفية ابن مالك للشاطبي (٨/ ٣٦٢).

(٤٢) ينظر: المنصف لابن جني (ص ١٢٧)، شرح المفصل لابن يعيش (١/ ١٨٥).

(٤٣) ينظر: العين، مادة: ب ل س (٧/ ٢٦٢)، معجم ديوان الأدب (١/ ٢٧٨).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث الثالث

الهاء والجيم والراء، وإليه ترجع كلمة واحدة

أ- الكلمة المختلف فيها:

(تَهَجُرُونَ).

ب- مواضعها القرآنية:

وردت في موضع واحد، هو: ﴿مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَمِرًا تَهَجُرُونَ﴾ [المؤمنون : ٦٧].

ج- القراءات:

وفيه قراءتان، أولاهما: بضم التاء وكسر الجيم لنافع وحده: ﴿تَهَجُرُونَ﴾، والأخرى: بفتح التاء وضم الجيم للباقيين:

﴿تَهَجُرُونَ﴾ (٤٤).

د- التوجيه:

قراءة نافع من (أَهَجَرَ إهْجَارًا)، وهو: الإفحاش في القول، إذ كانوا يسبون القرآن والرسول ﷺ.

وقراءة الجمهور إما من (هَجَرَ هَجْرًا وَهَجْرَانًا)، وهو: القطيعة وترك ما يلزم تعهده، فالمعنى: تعرضون عن رسول الله ﷺ أو البيت أو القرآن.

وإما من (هَجَرَ هَجْرًا وَهَجْرًا)، وهو: الهديان، أي: بالقول الباطل الذي لا معنى له ولا يضر.

وقيل: هو الفحش في المنطق، يُقال: هَجَرَ الرجل، إذا نطق بالفحش عن قصد، وأهجر المريض، إذا نطق به بلا قصد، وعلى هذا القول فإنَّ (هَجَرَ، وَأَهَجَرَ) لغتان بمعنى (٤٥).

(٤٤) ينظر: المستنير (٢/ ٣١٥)، (٥/ ١٨٤٣).

(٤٥) ينظر: العين، مادة: ه ج ر (٣/ ٣٨٧)، تفسير الطبري (١٧/ ٨٤)، عمدة الحفاظ (٤/ ٢٤٠).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي



المعنى اللغوي:

جاء في المعاجم أنَّ مادة (هجر) مستعملة في القطيعة والقطع، والمعاني السابقة في التوجيه تؤيد ذلك، فدلالة الهجران على القطيعة صريحة، ودلالة الهجر والإهجار على القطيعة من حيث كان الفحش والهديان كلامًا لا خير فيه مهجورًا متروكًا^(٤٦).

(٤٦) ينظر: تهذيب اللغة، مادة: ه ج ر (٢٨ / ٦)، مقاييس اللغة، مادة: ه ج ر (٣٤ / ٦).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاء الله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث الرابع

الهاء والبدال والألف، وإليه ترجع ثلاث كلمات

أ- الكلمة المختلف فيها:

﴿يَهْدِي﴾، وهي أولى ثلاث كلمات مختلف فيها في هذا المبحث.

ب- مواضعها القرآنية:

وردت في موضع واحد، هو قوله تعالى: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾ [يونس: ٣٥].

ج- القراءات:

خلاف القراء فيه يخلص إلى ستة أوجه، أربع منها بفتح الياء وتشديد الدال، فأولها: بكسر الهاء لخص ويعقوب: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾، وثانيها: بفتحها لورش وابن كثير وابن عامر وأحد وجهي أبي عمرو: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾، وثالثها: بإسكانها لابن وردان ووجهه عن قالون وابن جَمَّاز: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾، ورابعها: باختلاس فتحها لقالون وأبي عمرو وابن جَمَّاز في ثاني الوجهين عنهم: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾. ثم بكسر الياء والهاء مع تشديد الدال لشعبة: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾، وآخرها بفتح الياء وإسكان الهاء وتخفيف الدال لحمزة والكسائي وخلف العاشر: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾^(٤٧).

د- التوجيه:

قراءة تخفيف الدال من (هَدَى يَهْدِي)، أما تشديده فمن (اهْتَدَى يَهْتَدِي) بإدغام التاء في الدال، فإسكان الهاء على إبقاء حركتها الأصلية، وفتحها على نقل فتحة التاء إليها، واختلاس فتح الهاء للدلالة على أنَّ أصلها السكون ليس الفتحة، وكُسِر الهاء لالتقاء سكون التاء عند إدغامها بسكون الهاء، فكُسِرَتْ تخلصاً من التقاء الساكنين، وكُسِرَت الياء قبلها اتباعاً لكسرة الهاء بعدها^(٤٨).

(٤٧) ينظر: الكامل للهدلي (٥/ ٣٧٨)، النشر في القراءات العشر (٥/ ١٧٣١).

(٤٨) ينظر: البحر المحيط في التفسير (٦/ ٥٥)، الدر المصون (٦/ ١٩٩).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

أ- الكلمة المختلف فيها:

(يَهْدِي)، وهي الكلمة الثانية في المبحث.

ب- مواضعها القرآنية:

وردت في موضع واحد، هو: ﴿إِنْ تَحَرَّضَ عَلَىٰ هُدُنُهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ﴾ [النحل: ٣٧].

ج- القراءات:

قرأها الكوفيون بفتح الياء وكسر الدال مع ياء ساكنة: ﴿لَا يَهْدِي﴾، وقرأها غيرهم بضم الياء وفتح الدال مع

ألف بعدها: ﴿لَا يُهْدِي﴾ (٤٩).

د- التوجيه:

قراءة الكوفيين ببناء الفعل للفاعل، والفاعل محتمل، إمّا أن يكون ضميراً عائداً على الله تعالى، و﴿مَنْ﴾ في موضع

نصب، والمعنى: من أضله الله لا يهديه، أو أن يكون الفاعل ﴿مَنْ﴾، فتكون ﴿لَا يَهْدِي﴾ بمعنى (لا يهتدي)،

والمعنى: من أضله الله لا يهتدي، إمّا قراءة الباقيين فبالبناء للمفعول، و﴿مَنْ﴾ في موضع رفع نائب فاعل، والمعنى:

من يضلّه الله لا يهديه أحد (٥٠).

أ- الكلمة المختلف فيها:

(بِهْدِي)، وهي الكلمة الثالثة في المبحث.

ب- مواضعها القرآنية:

وردت في موضعين، الأول: ﴿وَمَا أَنْتَ بِهْدِي الْعُمِّيِّ عَنِ ضَلَّتِهِمْ﴾ [النمل: ٨١]، والآخر: ﴿وَمَا أَنْتَ

بِهْدِي الْعُمِّيِّ عَنِ ضَلَّتِهِمْ﴾ [الرؤم: ٥٣].

(٤٩) ينظر: التذكرة لابن غلبون (ص ٤٠٠)، النشر في القراءات العشر (٥/ ١٧٧٣).

(٥٠) ينظر: الهداية إلى بلوغ النهاية (٦/ ٣٩٩٠)، التيسير في التفسير (٩/ ٢٦٨).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

ج- القراءات:

قرأ جمهور القراء بباء مكسورة ثم هاء مفتوحة مع إثبات ألف بعدها مع نصب اللفظ بعده: ﴿وَمَا أَنْتَ بِهَدِيٍّ أَلْعُمِيِّ﴾، وانفرد حمزة بقراءتها بباء مفتوحة ثم هاء ساكنة من غير ألف بعدها مع جرّ اللفظ بعده: ﴿وَمَا أَنْتَ تَهْدِي أَلْعُمِيِّ﴾^(٥١)، ووقف الجميع بالياء في موضع النمل، أمّا موضع الروم فوقف عليه بالياء يعقوب والكسائي، ووقف الباقر بحدفها^(٥٢).

د- التوجيه:

قراءة الجمهور اسم فاعل أُضيف إلى (أَلْعُمِيِّ)، والباء فيه لتأكيد النفي، أمّا قراءة حمزة ففعل مضارع ناصب ل(أَلْعُمِيِّ)، ومعناها سواء^(٥٣).

هـ- المعنى اللغوي:

هذه الكلمات الثلاث باختلاف القراءات فيها ترجع إلى شيء واحد، هو (هَدَى يَهْدِي فهو هَادٍ)، وأما عود قراءات (يهْدِي) إلى (اهتدى يهتدي) فإنّ العرب تقول: هدى فلان واهتدى بمعنى واحد^(٥٤)، ومعنى (الهدى): خلاف الضلال، وهو الرشاد والدلالة^(٥٥).

(٥١) ينظر: تلخيص العبارات (ص ١٣٢)، النشر في القراءات العشر (٥ / ١٨٤٠).

(٥٢) ينظر: تلخيص العبارات (ص ١٣٢)، النشر في القراءات العشر (٤ / ١٤٤٣).

(٥٣) ينظر: الكشف لمكي (٢ / ١٦٦)، فتح الوصيد (٢ / ٤٠٣).

(٥٤) ينظر: كتاب فيه لغات القرآن للقرآن (ص ٧٣).

(٥٥) ينظر: تهذيب اللغة، مادة: ه د ي (٦ / ٢٠١)، الصحاح، مادة: هدى (٦ / ٢٥٣٣).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث الخامس

الهاء والبدال والميم، وإليه ترجع كلمة واحدة

أ- الكلمة المختلف فيها:

(لَهْدِمَتْ).

ب- مواضعها القرآنية:

جاءت هذه الكلمة في موضع واحد من القرآن، هو: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَهْدِمَتْ

صَوَامِعُ﴾ [الحج : ٤٠].

ج- القراءات:

قرأ بتخفيف الدال نافع وابن كثير وأبو جعفر: ﴿لَهْدِمَتْ﴾، وقرأ الباقون بتشديدها: ﴿لَهْدِمَتْ﴾^(٥٦).

د- التوجيه:

اختلفت القراءتان في صيغة الفعل، الأولى من (فَعَلَ) الثلاثي مَحْفَفُ العَيْنِ، والثانية من (فَعَّلَ) المزيد مشدد العَيْنِ، وهذا البناء -فَعَّلَ- يفيد معانٍ مختلفة، منها: التعدية، نحو: عَلَّمْتُ الصَّبِيَّ، ومنها: السلب، نحو: قَدَّيْتُ عَيْنَهُ، إذا

أزلت عنها القذى، ومنها: التوجه، نحو: شَرَّقَ، والغالب فيه معنى التكثير، كَهَدَّمَ في هذه المسألة^(٥٧).

ومع احتمال (فَعَلَ) المَحْفَفُ لمعني الكثرة والقلة، إِلَّا أَنَّ التَّشْدِيدَ اختص بالكثرة مع زوال معنى القلة عنه؛ فاختاره

بعض العلماء لخلوصه لمعنى الكثرة المناسب لكثرة الصوامع والبيع والصلوات والمساجد^(٥٨).

(٥٦) ينظر: إرشاد المبتدي لأبي العز (ص ٢٦٤)، النشر في القراءات العشر (٥ / ١٨١٦).

(٥٧) ينظر: الكتاب لسبويه (٤ / ٦٤)، تسهيل الفوائد (ص ١٩٨).

(٥٨) ينظر: تفسير الطبري (١٦ / ٥٨٢)، الكشف لمكي (٢ / ١٢١).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

هـ - المعنى اللغوي:

مادة (الهَدَم) في اللغة دالّة على حطّ بناء، فالهدم قلع المدر، أي: البيوت، والهَدَم: ما تهدّم، ومنه يُقال لقبر الرجل: هدم؛ لأنه يُحفر ثم يُرد ترابه فيه، ويقال للدّماء: هَدَم، أي: هدر، كأنها هُدِمت فلا يطالب بها، ومن الباب أيضاً: ناقة هدمية، من شدة إرادتها للفحل تلقي نفسها له وتنهدم^(٥٩).

(٥٩) ينظر: تهذيب اللغة، مادة: ه د م (١٢٣ / ٦)، مقاييس اللغة، مادة: ه د م (٤١ / ٦)، المحكم والمحيط الأعظم، مادة: ه د م (٢٧١ / ٤).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاء الله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث السادس

الهاء والزاي والهمزة، وإليه ترجع كلمة واحدة

أ- الكلمة المختلف فيها:

(هُزُورًا).

ب- مواضعها القرآنية:

تكررت هذه الكلمة في أحد عشر موضعًا، هي على الترتيب: ﴿قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُورًا﴾ [البقرة: ٦٧]، ﴿وَلَا تَتَّخِذُوا ءَايَاتِ اللَّهِ هُزُورًا﴾ [البقرة: ٢٣١]، ﴿تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُورًا﴾ [المائدة: ٥٧]، ﴿اتَّخَذُوهَا هُزُورًا وَلَعِبًا﴾ [المائدة: ٥٨]، ﴿وَاتَّخَذُوا ءَايَاتِي وَمَا أُنذِرُوا هُزُورًا﴾ [الكهف: ٥٦]، ﴿وَاتَّخَذُوا ءَايَاتِي وَرُسُلِي هُزُورًا﴾ [الكهف: ١٠٦]، ﴿إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُورًا﴾ [الأنبياء: ٣٦]، ﴿إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُورًا﴾ [الفرقان: ٤١]، ﴿وَيَتَّخِذَهَا هُزُورًا﴾ [لقمان: ٦]، ﴿وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَايَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُورًا﴾ [الجاثية: ٩]، ﴿اتَّخَذْتُمْ ءَايَاتِ اللَّهِ هُزُورًا﴾ [الجاثية: ٣٥].

ج- القراءات:

قُرئت بثلاثة أوجه: بإبدال الهمز مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا لحفص: ﴿هُزُورًا﴾، وبتحقيق الهمز مع إسكان الزاي وصلًا ووقفًا لخلف العاشر: ﴿هُزُورًا﴾، ووصلًا فقط والوقف عليها بالنقل وإبدالها وإوًا لحمزة: ﴿هُزُورًا﴾، وبتحقيق الهمز مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا للباقيين: ﴿هُزُورًا﴾^(٦٠).

د- التوجيه:

اختلف العلماء في توجيه القراءات على قولين، الأول: أنَّ التحريك هو الأصل، والإسكان تخفيف له، والآخر: أنَّهما لغتان ليست إحداها أصلًا للآخرى، فكل اسم على ثلاثة أحرف أوَّلُه مضموم التحريك فيه لغة الحجاز،

(٦٠) ينظر: المنتهى (٢/ ٥٧٣)، النشر في القراءات العشر (٥/ ١٦٠٦)، ووجهي وقف حمزة في (٤/ ١٢٠٨).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

والإسكان لغة تميم، ومنه: اليُسر، والعُسر، والحُلم^(٦١)، وفيه من اللغات أيضًا: إبدال الهمز مع سكون الزاي، وحذف الهمزة مع نقل حركتها للزاي، وحذف الهمزة مع تشديد الزاي^(٦٢).

هـ - المعنى اللغوي:

هزئت به وسخرت منه متقاربان، وحُصَّ هزئت بالباء؛ لأنها تلصق الشيء بالشيء وتخلطه به، يقال: هزئ يهزأ هُزءًا، وهُزوءًا، فهو هازئ، كما يُبنى أيضًا على بناء تفعّلت واستفعلت للمبالغة، فيقال: تهزأت به واستهزأت، والهزء والسخرية يُراد بها الاستحقار والاستهانة والتنبيه على العيوب والنقائص على وجه يُضحك منه، وقد يكون ذلك بالمحاكاة في الفعل والقول، وقد يكون بالإشارة والإيماء^(٦٣).

(٦١) ينظر: الحجة لابن زنجلة (ص ١٠١)، إبراز المعاني لأبي شامة (ص ٣٢٩).

(٦٢) ينظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج (٢/ ١٨٥)، الدر المصون (١/ ٤١٩).

(٦٣) ينظر: تصحيح الفصيح وشرحه (ص ١٧١)، عنابه القاضي وكفاية الراضي (١/ ٣٤٤).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاء الله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث السابع

الهاء واللام والكاف، وإليه ترجع ثلاث كلمات

أ- الكلمة المختلف فيها:

﴿لَمَهْلِكِهِمْ، مَهْلِكٌ﴾.

ب- مواضعها القرآنية:

وردت أولاهما في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ۝٥٩﴾ [الكهف: ٥٩]، والأخرى في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَتَقُولَنَّ لَوْ لِيَهْبَاءُ مَا شَهِدْنَا مَهْلِكَ أَهْلِهِ ۝﴾ [النمل: ٤٩].

ج- القراءات:

قُرئت بثلاثة أوجه: أولها: فتح الميم وكسر اللام التي بعد الهاء لخصص: ﴿لَمَهْلِكِهِمْ﴾، ﴿مَهْلِكٌ﴾، وثانيها: فتح الميم واللام لشعبة: ﴿لَمَهْلِكِهِمْ﴾، ﴿مَهْلِكٌ﴾، وثالثها: ضم الميم وفتح اللام للباقيين: ﴿لَمُهْلِكِهِمْ﴾، ﴿مُهْلِكٌ﴾^(٦٤).

د- التوجيه:

﴿مَهْلِكٌ﴾: مصدر (هَلَكَ) الثلاثي، أو اسم زمان على غير قياسه ك (المرجع). و﴿مُهْلِكٌ﴾ إمَّا مصدر ميمي ل(أهلك) المزيد بالهمزة، أو اسم مكان أو زمان. و﴿مَهْلِكٌ﴾ أيضًا محتملة كونها مصدرًا للثلاثي (هَلَكَ)، أو اسم مكان أو زمان. والتقدير: جعلنا لإهلاكهم، أو لوقت إهلاكهم، ويجوز موضع إهلاكهم^(٦٥).

أ- الكلمة المختلف فيها:

﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾، هي الكلمة الثالثة في المبحث.

(٦٤) ينظر: الهادي لابن سفيان (ص ٤٠٠)، النشر في القراءات العشر (٥/ ١٧٨٧).

(٦٥) ينظر: الدر المصون (٧/ ٥١٤)، شرح طيبة النشر للنويري (٢/ ٤٣٢).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

ب- مواضعها القرآنية:

جاءت في قوله تعالى: ﴿فَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ﴾ [الحج : ٤٥].

ج- القراءات:

فيها قراءتان، الأولى: بناء مضمومة من غير ألف لأبي عمرو ويعقوب: ﴿أَهْلَكْتُهَا﴾، والثانية: بنون مفتوحة بعد الكاف ثم ألف بعدها للباقيين: ﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾^(٦٦).

د- التوجيه:

وجه قراءة البصريين إخبار الله تعالى عن نفسه بتاء المتكلم، إذ الأصل في هذا النحو الإفراد، وفيه مناسبة لسياق التكلم فيما قبله: ﴿فَأَمَلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ [الحج : ٤٤]، وما بعده ﴿وَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَمَلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْتُهَا وَإِلَى الْمَصِيرِ﴾ [الحج : ٤٨]، فيأتلف الكلام على نظام واحد.

أما قراءة الجمهور فبإسناد الفعل إلى الله تعالى بضمير الجمع على وجه التعظيم، ولكثرة صيغة الجمع في أخبار الإهلاك في القرآن، ومنها: ﴿وَكَمْ مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا﴾ [الأعراف : ٤]، و﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِّن قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا﴾ [يونس : ١٣]، و﴿أَلَمْ نُهْلِكِ الْأُولِينَ﴾ [المسلات : ١٦]، فألحق هذا بنظائره المُجمع عليها^(٦٧).

هـ- المعنى اللغوي:

هَلَكَ الشيء يهلك هلاكًا، وهلوكًا، ومهلِكًا، ومهلِكًا، ومهلِكًا، مادة دالة على سقوط، ومنه قيل فيمن مات: هَلَكَ^(٦٨).

(٦٦) ينظر: الكنز للواسطي (٢/ ٥٧٠)، النشر في القراءات العشر (٥/ ١٨١٦).

(٦٧) ينظر: الحجة للفارسي (٥/ ٢٨١)، الحجة لابن زنجلة (ص ٤٧٩).

(٦٨) ينظر: الصحاح، مادة: هل ك (٤/ ١٦١٦)، مقاييس اللغة، مادة: هل ك (٦/ ٦٢).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاء الله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث الثامن

الهاء والواو والألف، وإليه ترجع كلمة واحدة

أ- الكلمة المختلف فيها:

(أَسْتَهَوَّتُهُ).

ب- مواضعها القرآنية:

جاءت في موضع واحد من القرآن، هو قوله تعالى: ﴿كَالَّذِي أُسْتَهَوَّتُهُ الشَّيْطَانُ﴾ [الأنعام: ٧١].

ج- القراءات:

فيه قراءتان، أولاهما بألف مماله بعد الواو لحمزة: ﴿كَالَّذِي أُسْتَهَوَّبُهُ الشَّيْطَانُ﴾، والأخرى بتاء ساكنة للباقيين:

﴿أَسْتَهَوَّتُهُ﴾ (٦٩).

د- التوجيه:

أسند الفعل إلى جمع تكسير فجاز فيه إثبات علامة التأنيث أو حذفها، وفي كتب التوجيه تجوز الوجهين مراعاة معنى الجماعة أو مراعاة لمعنى الجمع، أي: تثبت التاء بتقدير: استهوته جماعة الشياطين، وتُحذف بتأويل: استهواه جميع الشياطين (٧٠).

ه- المعنى اللغوي:

وجذر هذه الكلمة محل خلاف بين اللغويين، فهي عند بعضهم من (هَوَى يَهْوِي)، ومن معانيه: السقوط أو الإسراع إلى الشيء، أي: استزلته واستغوته حتى هوى، أي: تردى أو نزع إليهم وأرادهم (٧١).

(٦٩) ينظر: الإقناع (ص ٣١٩)، النشر في القراءات العشر (٥ / ١٦٨٥).

(٧٠) ينظر: إعراب القرآن للنحاس (٢ / ١٦)، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٧ / ١٨).

(٧١) ينظر: تفسير الطبري (٩ / ٣٢٧)، الحجة للفارسي (٣ / ٣٢٥).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي



وعند غيرهم من (هَوِيَّ يَهْوِي)، ومعناه: المودّة والميل^(٧٢)، أي: استمالته الشياطين وزينت له هواه أو استهامته وحيّرتّه، فتكون من باب الهاء والواو والياء.

(٧٢) ينظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج (٢/ ٢٦٢)، الهداية الى بلوغ النهاية (٣/ ٢٠٦٥).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث التاسع

الهاء والياء والتاء، وإليه ترجع كلمة واحدة

أ- الكلمة المختلف فيها:

(هَيْتٌ).

ب- مواضعها القرآنية:

لم ترد هذه الكلمة إلا في قوله تعالى: ﴿وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَّفْسِهِۦ وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْت لَّكَ﴾ [يُوسُف : ٢٣].

ج- القراءات:

فيها خمس قراءات:

- ١) بهاء مكسورة ثم ياء ساكنة وتاء مفتوحة بعدها، وهي لنافع وابن ذكوان وأبي جعفر: ﴿هَيْتٌ﴾.
- ٢) بهاء مكسورة مع همز ساكن بعدها ثم تاء مفتوحة، وهي لهشام: ﴿هَيْتٌ﴾.
- ٣) كالسابقة لكن مع ضم التاء، وهي لهشام أيضاً: ﴿هَيْتُ﴾.
- ٤) بهاء مفتوحة ثم ياء ساكنة مع ضم التاء، وهي لابن كثير: ﴿هَيْتُ﴾.
- ٥) ومثلها لكن مع فتح التاء، وهي للباقيين: ﴿هَيْتُ﴾^(٧٣).

د- التوجيه:

فتح التاء بالبناء على الفتح للتخفيف، نحو: كيفَ، وضُمَّها على التشبيه بـ (حيثُ)، وكسرها على الأصل في التقاء الساكنين، وفتح الهاء وكسرها لغتان^(٧٤).

(٧٣) ينظر: الكفاية الكبرى (ص ٢٧٨)، النشر في القراءات العشر (٥ / ١٧٥٢).

(٧٤) ينظر: التبيان في إعراب القرآن (٢ / ٧٢٨)، الدر المصون (٦ / ٤٦٤).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي



هـ - المعنى اللغوي:

(هَيْت) بفتح الهاء اسم، معناه: هَلْمٌ، أَمَّا (هَيْت) بكسر الهاء فتحتمل هذا، وتحتمل كونها فعلاً مُسنَدًا للضمير، وبابه حينئذٍ الهاء والألف والهمزة، من (هاء يهَاء أو يَهِيء): إِذَا حَسُنْتَ هَيْئَتَهُ (٧٥).

(٧٥) يُنظر: الكتاب الفريد (٣/ ٥٦٦)، البحر المحيط (٦/ ٢٥٧).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

المبحث العاشر

الهاء والياء والهاء، وإليه ترجع كلمة واحدة

أ- الكلمة المختلف فيها:

(هَيْهَاتَ).

ب- مواضعها القرآنية:

وردت هذه الكلمة في موضع واحد، هو قوله تعالى: ﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ (٣٦) [المؤمنون : ٣٦].

ج- القراءات:

فيها قراءتان، بكسر التاء لأبي جعفر: ﴿هَيْهَاتَ﴾، وبفتحها للباقيين: ﴿هَيْهَاتَ﴾^(٧٦)، ووقف بالهاء البرزي والكسائي وقنبل بخلف عنه، ووقف غيرهم بالتاء^(٧٧).

د- التوجيه:

اختلف في توجيه القراءات على قولين:

الأول: أنَّ الخلاف مرجعه اللغات، وبيانها أنَّ أصل تائه السكون، وحُرِّكَتْ لالتقاء سكونها بسكون الألف قبلها، فاختار الحجازيون الفتح إبتاعاً لما تقدّم من الفتح، والألف غير حصينة، أو تخفيفاً ك (رُبَّتْ وَنَمَّتْ)، واختارت الكسر تميم وأسد على الأصل في التقاء الساكنين^(٧٨).

(٧٦) ينظر: الكامل (٨ / ٦)، النشر في القراءات العشر (٥ / ١٨١٩).

(٧٧) ينظر: العنوان في القراءات السبع (ص ١٣٦)، النشر في القراءات العشر (٤ / ١٤٢٧).

(٧٨) ينظر: المذكر والمؤنث (١ / ١٨٦)، شرح المفصل لابن يعيش (٣ / ٧٣).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

الثاني: أنَّ الفتح للمفرد، وأصله (هَيْهَيْة) كزلزلة، قلبت الياء الأخيرة ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها، والكسر على جمعها جمع سلامة، بنحو: (مسلمات)، وينبغي على هذا القول أن يُكتب آخره بالهاء عند من فَتَح؛ لأنَّه مفرد كتمرة، وبالتاء عند من كسر؛ لأنَّه جمع كمسلمات^(٧٩)، وهو بالتاء في المصاحف^(٨٠).

هـ - المعنى اللغوي:

(هيهات) مستعمل للتبعيد، قيل: اسم فعل ماض مبني، وقيل ظرف، تصرَّفت العرب فيه بما يزيد على أربعين لغة، منها: هيهات، وأيهات، وهيان، وأيهان، وهيهاه، وأيهاه، بثلاث أواخر هذه الستة مع تنوينها وتركه، وإيهاك، وأيهاه، وأيهاه، وهيهاه، قيل: المستعمل عاليًا (هيهات) بالفتح بلا تنوين^(٨١).

(٧٩) ينظر: المحتسب لابن جني (٢/ ٩١)، حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك (٣/ ٢٩٥).

(٨٠) ينظر: المقنع للداني (ص ٨٦)، مختصر التبيين (٤/ ٨٩٠).

(٨١) ينظر: تهذيب اللغة (٦/ ٢٥٦)، توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك (٣/ ١١٦٣).



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

الملاحق

جدول إحصائي بالجذور اللغوية في باب الهاء:

عدد السور	عدد المواضع المختلف فيها	عدد القراءات الفرشيّة	الكلمات القرآنية	الجذر
٥٣	١٧١	٢	(وَهُوَ)	الهاء والواو
٢١	٢٨	٢	(فَهُوَ)	
٧	١٦	٢	(لَهُوَ)	
١	١	٢	(ثُمَّ هُوَ)	
١	١	٢	(يُؤمِّلُ هُوَ)	
٨	١٠	٢	(وَهِيَ)	الهاء والياء
٥	٥	٢	(فَهِيَ)	
١	١	٢	(لَهَا)	
١	١	٢	(هَلَمَنْ)	الهاء والألف والميم
١	١	٢	(تَهَجُرُونَ)	الهاء والجيم والراء
١	١	٦	(يَهْدِي)	الهاء والذال والألف
١	١	٢	(يَهْدِي)	
٢	٢	٢	(بِهْدِي)	
١	١	٢	(لَهْدَمَتْ)	الهاء والذال والميم



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي



عدد السور	عدد المواضع المختلف فيها	عدد القراءات الفرشيّة	الكلمات القرآنية	الجذر
٨	١١	٣	(هُزُؤًا)	الهاء والزاي والهمزة
١	١	٣	(لِمَهْلِكِهِمْ)	الهاء واللام والكاف
١	١	٣	(مَهْلِكَ)	
١	١	٢	(أَهْلَكْنَهَا)	
١	١	٢	(أَسْتَهْوَتْهُ)	الهاء والواو والألف
١	١	٥	(هَيْتَ)	الهاء والياء والتاء
١	٢	٢	(هَيْهَاتَ)	الهاء والياء والهاء



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

الخالمة

خرج هذا البحث بنتائج عديدة، منها:

١- عدة الجذور في باب الهاء بلغت أحد عشر جذراً لغوياً، ترجع إليها خمس عشرة كلمة قرآنية اختلف فيها القراء العشرة.

٢- ظهور العلاقة التكاملية بين علمي القراءات واللغة، فكلاهما يغذي الآخر في جوانب مختلفة، منها:

أ- القراءات غنية بألفاظ اللغة واستعمالاتها ودلالاتها، وهي أساس في بناء كثير من المعاجم.

ب- اللغة من أهم الموارد التي اعتمدت عليها مصادر التوجيه في كثير من اختلاف القراءات.

أمّا التوصيات فمن أبرزها:

١- التوسع في دراسة الجذور اللغوية، سيما ما اختلف فيه العلماء، ومنه في البحث الاختلاف في جذر

(استهوته) هل هو من (هوى يهوي) أو من (هوى يهوى)؟

٢- تتبع التاريخي للتأليف المعجمي في القراءات.

٣- مقارنة المعاجم الموضوعية في علوم القراءات، ثم دراستها دراسة تفويجية.

بعد تمام هذا البحث أسأل الله أن يجعله مباركاً وخالصاً لوجهه الكريم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: القرآن الكريم:

١- القرآن الكريم، طباعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

ثانياً: الأبحاث العلمية:

٢- نحو معجم تاريخي للمصطلحات القرآنية المعروفة، تأليف: د. الشاهد محمد البوشيخي، الناشر: مجمع

الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

ثالثاً: الكتب المطبوعة:

٣- إبراز المعاني من حرز الأمان في القراءات السبع، تأليف: الإمام عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم

المعروف بأبي شامة الدمشقي (ت ٦٦٥ هـ)، تحقيق وتقديم وضبط: إبراهيم عطوة عوض، الناشر: مطبعة

مصطفى البابي الحلبي، القاهرة - مصر، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.

٤- إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر، تأليف: أبي العز محمد بن الحسين بن بندار الواسطي

القلانسي (٥٢١ هـ)، تحقيق: عمر حمدان الكبيسي، رسالة ماجستير من كلية اللغة العربية بجامعة أم

القرى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.

٥- إعراب القراءات السبع وعللها، تأليف: أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمداني النحوي

الشافعي (ت ٣٧٠ هـ)، حققه وقدم له: د عبد الرحمن العثيمين (ت ١٤٣٦ هـ)، الناشر: مكتبة الخانجي

- القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.

٦- إعراب القرآن، تأليف: أبي جعفر النَّحَّاس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (ت

٣٣٨ هـ)، وضع حواشيه وعلق عليه: عبد المنعم خليل إبراهيم، الناشر: منشورات محمد علي بيضون، دار

الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ .

٧- الإقناع في القراءات السبع، تأليف: أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري الغرناطي، أبي جعفر،

المعروف بابن الباذش (ت ٥٤٠ هـ)، الناشر: دار الصحابة للتراث.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاء الله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ٨- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، تأليف: كمال الدين، أبي البركات، عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري النحوي (٥١٣ - ٥٧٧ هـ)، وبجاشيته: الانتصاف من الإنصاف، لمحمد محيي الدين عبد الحميد (ت ١٣٩٢ هـ)، الناشر: المكتبة العصرية، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ٩- إيضاح شواهد الإيضاح، تأليف: أبي علي الحسن بن عبد الله القيسي (ت ق ٦ هـ)، دراسة وتحقيق: الدكتور محمد بن حمود الدعجاني، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م.
- ١٠- البحر المحيط في التفسير، تأليف: محمد بن يوسف، الشهير بأبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، بعناية: صدقي محمد جميل العطار وآخرين، الناشر: دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ١١- التبيان في إعراب القرآن، تأليف: أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (المتوفى: ٦١٦ هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي (ت ١٣٩٩ هـ)، الناشر: عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ١٢- تداخل الأصول اللغوية وأثره في بناء المعجم، تأليف: عبد الرزاق بن فراج الصاعدي، الناشر: عمادة البحث العلمي، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م.
- ١٣- التذكرة في القراءات الثمان، تأليف: أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون الحنبلي (ت: ٣٩٩ هـ)، تحقيق: أيمن رشدي سويد، الطبعة الأولى: ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م.
- ١٤- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، تأليف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجبائي، أبي عبد الله، جمال الدين (ت ٦٧٢ هـ)، المحقق: محمد كامل بركات، الناشر: دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ١٥- **تصحيح الفصح وشرحه**، تأليف: أبي محمد، عبد الله بن جعفر بن محمد بن دُرُسْتَوَيْه ابن المرزبان (ت ٣٤٧هـ)، المحقق: د. محمد بدوي المختون، الناشر: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة بمصر، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- ١٦- **تفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القرآن**، تأليف: أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ)، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، الناشر: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان - القاهرة، مصر، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- ١٧- **تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع**، تأليف: أبي علي الحسن بن خلف ابن بليمة (ت: ٥١٤هـ)، تحقيق: سبيع حمزة، دار القبلة-جدة، ومؤسسة علوم القرآن-دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.
- ١٨- **تهذيب اللغة**، تأليف: محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م.
- ١٩- **توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك**، تأليف: أبي محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبدالله ابن علي المرادي المصري المالكي (المتوفى: ٧٤٩هـ)، شرح وتحقيق: عبد الرحمن علي سليمان، الناشر: دار الفكر العربي، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٨م.
- ٢٠- **التيسير في التفسير**، تأليف: نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي (ت ٥٣٧هـ)، المحقق: ماهر أديب حبوش وآخرون، الناشر: دار اللباب للدراسات وتحقيق التراث، أسطنبول - تركيا، الطبعة الأولى، ١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م.
- ٢١- **الجامع لأحكام القرآن**، تأليف: أبي عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، الناشر: دار الكتب المصرية - القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ٢٢- حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، المسماة: عناية القاضي وكفاية الرازي على تفسير البيضاوي، تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي (ت ١٠٦٩هـ)، دار النشر: دار صادر - بيروت.
- ٢٣- حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، تأليف: أبي العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي (ت ١٢٠٦هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- ٢٤- حجة القراءات، تأليف: عبد الرحمن بن محمد، أبي زرعة ابن زنجلة (ت حوالي ٤٠٣هـ)، محقق الكتاب ومعلق حواشيه: سعيد الأفغاني (ت ١٤١٧هـ)، الناشر: دار الرسالة.
- ٢٥- الحجة للقراء السبعة، تأليف: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبي علي (ت ٣٧٧هـ)، المحقق: بدر الدين قهوجي - بشير حويجاتي، راجعه ودققه: عبد العزيز رباح - أحمد يوسف الدقاق، الناشر: دار المأمون للتراث - دمشق / بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
- ٢٦- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تأليف: أبي العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمن الحلبي (ت ٧٥٦هـ)، المحقق: الدكتور أحمد محمد الخراط، الناشر: دار القلم، دمشق.
- ٢٧- الرسالة المستطرفة لبیان مشهور كتب السنة المشرفة، تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي الفيض جعفر بن إدريس الحسيني الإدريسي الشهير بالكتاني (ت ١٣٤٥هـ)، المحقق: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي، الناشر: دار البشائر الإسلامية، الطبعة السادسة، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.
- ٢٨- الروضة في القراءات الإحدى عشرة، تأليف: أبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨هـ)، تحقيق: مصطفى عدنان محمد سليمان، مكتبة العلوم والحكم-المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.
- ٢٩- سر صناعة الإعراب، تأليف: أبي الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ٣٠- شرح المفصل للزمخشري، تأليف: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبي البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلية، المعروف بابن يعيش وبن الصانع (ت ٦٤٣هـ)، قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
- ٣١- شرح طيبة النشر في القراءات العشر، تأليف: محمد بن محمد بن محمد، أبو القاسم، محب الدين التُّوَيُّرِي (ت ٨٥٧هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، تقديم وتحقيق: الدكتور مجدي محمد سرور سعد باسلوم، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ٣٢- شرح كتاب سيبويه، تأليف: أبي سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت ٣٦٨هـ)، المحقق: أحمد حسن مهدي، علي سيد علي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨ م.
- ٣٣- عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، تأليف: أبي العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمن الحلي (ت ٧٥٦هـ)، المحقق: محمد باسل عيون السود، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.
- ٣٤- العنوان في القراءات السبع، تأليف: أبي طاهر، إسماعيل بن خلف بن سعيد المقرئ الأنصاري السرقسطي (ت ٤٥٥هـ)، تحقيق: د. خليل العطية (ت ١٤١٩هـ)، د زهير زاهد، الناشر: عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٥ هـ.
- ٣٥- الغاية في القراءات العشر، تأليف: أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهراڻ النيسابوري (ت: ٣٨١هـ)، تحقيق: محمد غياث الجنابز، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ م.
- ٣٦- فتح الوصيد في شرح القصيد، تأليف: علم الدين علي بن محمد، أبي الحسن السخاوي (ت ٦٤٣هـ)، المحقق: أحمد عدنان الزعبي، الناشر: مكتبة دار البيان للنشر والتوزيع - الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ٣٧- **الكامل في القراءات الخمسين**، تأليف: أبي القاسم، يوسف بن علي بن جبارة الهذلي البسكري (ت ٤٦٥ هـ)، تحقيق: أ.د. عمر يوسف عبدالغني حمدان، تغريد محمد عبدالرحمن حمدان، طبع بتمويل كرسي الشيخ يوسف عبداللطيف جميل للقراءات القرآنية بجامعة طيبة بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م.
- ٣٨- **كتاب العين**، تأليف: أبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت ١٧٠ هـ)، المحقق: د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي، الناشر: دار ومكتبة الهلال.
- ٣٩- **الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد**، تأليف: المنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ)، حقق نصوصه وخرجه وعلق عليه: محمد نظام الدين الفتيح، الناشر: دار الزمان للنشر والتوزيع، المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- ٤٠- **كتاب فيه لغات القرآن**، تأليف: أبي زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت ٢٠٧ هـ)، ضبطه وصححه: جابر بن عبد الله السريع، ١٤٣٥ هـ.
- ٤١- **الكتاب**، تأليف: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبي بشر، الملقب بسبيويه (ت ١٨٠ هـ)، المحقق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٤٢- **الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها**، تأليف: أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ)، المحقق: د. محيي الدين رمضان، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- ٤٣- **الكفاية الكبرى في القراءات العشر**، تأليف: أبي العز محمد بن الحسين بن بNDAR الواسطي القلانسي (٥٢١ هـ)، تحقيق: عثمان محمود غزال، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧ م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ٤٤ - **الكنز في القراءات العشر**، تأليف: أبي محمد، عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي المقرئ، تاج الدين ويقال نجم الدين (ت ٧٤١ هـ)، تحقيق: د. خالد المشهداني، الناشر: مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.
- ٤٥ - **المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها**، تأليف: أبي الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢ هـ)، الناشر: وزارة الأوقاف - المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر، تحقيق: علي النجدي ناصف، عبد الحلیم النجار، عبد الفتاح إسماعيل شلبي، ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م.
- ٤٦ - **المحكم والمحيط الأعظم**، تأليف: أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت: ٤٥٨ هـ)، المحقق: عبد الحميد هنداوي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٤٧ - **مختصر التبيين لهجاء التنزيل**، تأليف: أبي داود، سليمان بن نجاح بن أبي القاسم الأموي بالولاء، الأندلسي (ت ٤٩٦ هـ)، الناشر: مجمع الملك فهد - المدينة المنورة، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
- ٤٨ - **مختصر العبارات لمعجم مصطلحات القراءات**، تأليف: أ.د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، نشر: دار الحضارة بالرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م.
- ٤٩ - **المذكر والمؤنث**، تأليف: أبي بكر، محمد بن القاسم الأنباري (ت ٣٢٨ هـ)، المحقق: محمد عبد الخالق عزيمة، مراجعة: د. رمضان عبد التواب، الناشر: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بوزارة الأوقاف بجمهورية مصر العربية، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- ٥٠ - **المستنير في القراءات العشر**، تأليف: أبي طاهر أحمد بن علي بن عبيد الله، ابن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦ هـ)، تحقيق: د. عمار الددو، دار البحوث للدراسات-الإمارات، الطبعة الأولى، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م.
- ٥١ - **معاني القرآن وإعرابه**، تأليف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبي إسحاق الزجاج (ت ٣١١ هـ)، المحقق: عبد الجليل عبده شلبي، الناشر: عالم الكتب - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ٥٢- المعجم التجويدي لأشهر ألفاظ علم التجويد، تأليف: د. عمر بن خليفة الشايحي، مطبوعات دار الصديق بالجليل، الطبعة الأولى: ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م.
- ٥٣- معجم الرسم العثماني، تأليف: د. بشير بن حسن الحميري، مطبوعات مركز تفسير للدراسات القرآنية بالرياض، الطبعة الأولى: ١٤٣٦هـ-٢٠١٥م.
- ٥٤- معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات، تأليف: أ.د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، نشر: عمادة البحث العلمي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- ٥٥- معجم ديوان الأدب، تأليف: أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي، (ت ٣٥٠هـ)، تحقيق: دكتور أحمد مختار عمر، مراجعة: دكتور إبراهيم أنيس، طبعة: مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر، القاهرة، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- ٥٦- معجم مقاييس اللغة، تأليف: أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق وضبط: عبد السلام محمد هارون (ت ١٤٠٨هـ)، الناشر: شركه مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، الطبعة الثانية، ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م.
- ٥٧- المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية، تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي (ت ٧٩٠هـ)، المحقق: مجموعة محققين، الناشر: معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى - مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.
- ٥٨- المنقح في رسم مصاحف الأمصار، تأليف: عثمان بن سعيد بن عثمان، أبي عمرو الداني (ت ٤٤٤هـ)، المحقق: محمد الصادق قمحاوي، الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- ٥٩- المنتهى، تأليف: أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي (ت: ٤٠٨هـ)، تحقيق: محمد شفاعت رباني، نشر مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هـ.



معجم القراءات العشر المتواترة "باب الهاء" - جمع وترتيب

د. أحمد بن عطاءالله بن عتيق الله الحسيني الحربي

- ٦٠- المنصف لابن جني، شرح كتاب التصريف لأبي عثمان المازني، تأليف: أبي الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢هـ)، الناشر: دار إحياء التراث القديم، الطبعة الأولى، ١٣٧٣هـ ١٩٥٤م.
- ٦١- النشر في القراءات العشر، تأليف: الإمام محمد بن محمد ابن الجزري، بتحقيق: أ.د. السالم محمد محمود الشنقيطي، مطبوعات مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هـ.
- ٦٢- الهادي في القراءات السبع، محمد بن سفيان القيرواني (ت: ٤١٥هـ)، تحقيق: د. خالد حسن أبو الجود، الناشر: دار عباد الرحمن - القاهرة، دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م.
- ٦٣- الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه، تأليف: أبي محمد مكّي بن أبي طالب حمّوش القيسي القيرواني (ت ٤٣٧هـ)، المحقق: مجموعة رسائل جامعة بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي - جامعة الشارقة، بإشراف أ.د. الشاهد البوشيخي، الناشر: مجموعة بحوث الكتاب والسنة - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة الشارقة، الطبعة الأولى، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.