جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

أستاذ السنة وعلوم الحديث المشارك رئيس قسم القرآن الكريم وعلومه جامعة إب. اليمن

ملخص البحث:

يهدف هذا البحث إلى دراسة، قاعدة الإمام العراقي (ت:٥٠٦ه)، في الأحاديث المختصرة والمروية بالمعنى في صحيح البخاري، والتي نص أن البخاري رواها في صحيحه بصيغة التمريض، لأجل الاختصار، والرواية بالمعنى، وتتم الدراسة عن طريق تتبع الأحاديث التي طبق عليها الإمام ابن حجر العسقلاني (ت:٥٠١ه)، قاعدة شيخه العراقي في شرحه المسمى فتح الباري، مع النقد والترجيح.

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فلا تخفى قيمة صحيح الإمام البخاري فقد تلقته الأمة بالقبول، وهو أصح كتاب بعد كتاب الله تعالى، روى البخاري أحاديثه بالأسانيد المرفوعة، وروى بعضها معلقة بدون أسانيد، مستخدماً في ذكرها صيغتي الجزم، والتمريض، حيث جعل الأولى للمعلق الصحيح، والثانية شملت الصحيح والحسن والضعيف، ويعرف ذلك بالنظر في الأسانيد عند من وصلها، هذه قاعدة أهل العلم في الكشف عن معلقات البخاري، وذكر الإمام العراقي قاعدة طبقها تلميذه ابن حجر العسقلاني أثناء شرحه لصحيح البخاري المسمى بفتح الباري، وهي: "أن البخاري إذا أورد الحديث مختصراً، أو بالمعنى أتى به بصيغة التمريض"، ولمكانة الإمام العراقي في علم الحديث، وكذلك تلميذه ابن حجر الذي قلده، وطبق القاعدة في شرحه لصحيح البخاري، جعلت هذا البحث لأبين مدى انطباق هذه القاعدة على الأحاديث تلك من عدمها، جارياً في ذلك على قواعد علماء الفن، وأولهم الأمام البخاري —رحمهم الله أجمعين—.

الدراسات السابقة:

لم أجد من كتب عن قاعدة الإمام العراقي سوى انتقاد وتعليق بسيط للزركشي سيأتي ذكره، وهناك كتابات عن المعلقات على شكل مقالات لا جديد فيها، وإنما هي عبارة عن كلام عام عن المعلقات نُقِل فيها كلام علماء الحديث الموجود في كتب المصطلح، وميزة هذا البحث أنه اهتم بدراسة القاعدة دراسة متخصصة، مع استقراء للأحاديث التي علقها البخاري بصيغة التمريض وعلل ابن حجر تعليقها لأجل اختصار البخاري لها وروايتها بالمعنى مطبقاً في ذلك قاعدة شيخه العراقي، وقد حققت القول في حكمها مع بيان العلة التي لأجلها علق البخاري الأحاديث بصيغة التمريض.

أهمية الموضوع:

- معرفة الصيغ المستخدمة في صحيح البخاري والحكم عليها مهم جداً بسبب ورود الأحكام من طريقها، خاصة والبحث يعالج صيغة محتملة التصحيح، والتضعيف.
- يبرز البحث سعة إطلاع الإمام البخاري على الأسانيد والمتون، حيث سنجده يستخدم صيغة التمريض في الأحاديث التي وإن سلمت من الضعف، لم تسلم من تخلفها عن الشروط التي التزمها في كتابه.

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

• القاعدة التي ذكرها الحافظ العراقي واعتمد عليها ابن حجر، جديدة على مصطلح العلماء في صيغة التمريض عند البخاري، وهي مؤثرة في الحكم على المعلقات فكان من الضروري دراسة هذه القاعدة خاصة، وقد انتقدت كما سنجد ذلك في البحث.

منهجية البحث:

سلكت في بحثى المنهج الاستقرائي، والمنهج التحليلي النقدي، متبعا للخطوات الآتية:

- ذكر الحديث المروي معلقاً بصيغة التمريض.
- نص كلام الحافظ ابن حجر الذي طبق فيه قاعدة شيخه العراقي، في سبب ذكر الحديث بصيغة التمريض.
 - تخريج الحديث من كتب السنة.
 - الترجيح وبيان العلة التي من أجلها علق البخاري الحديث بصيغة التمريض.

خطة البحث:

تتكون خطة البحث من مقدمة، ومبحثين وخاتمة.

المبحث الأول: الدراسة النظرية وتشمل: ترجمة موجزة بالأئمة البخاري، والعراقي، وابن حجر وبمصطلحات البحث.

المبحث الثاني: الدراسة التطبيقية وتشمل: الأحاديث التي رواها البخاري بصيغة التمريض، وعلل ابن حجر سبب تمريضها، لأجل الاختصار، والرواية بالمعنى، تبعاً لقاعدة شيخه العراقي.

الخاتمة: وفيها خلاصة البحث، ونتائجه.

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

المبحث الأول: الدراسة النظرية

ترجمة موجزة بالأئمة البخاري، والعراقي، وابن حجر وبمصطلحات البحث

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: ترجمة موجزة بالإمام البخاري:

• اسمه ونسبه:

هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بَرْدَزْبَة، وقيل: بَذْدَزْبَة، ومعناه بالعربية الزرّاع، والبخاري نسبه إلى بخاري(١).

مولده:

ولد الإمام البخاري سنة أربع وتسعين ومائة وقد ذهب بصره في صغره فرأت والدته في المنام إبراهيم الخليل فقال لها: يا هذه قد رد الله على ابنك بصره لكثرة بكائك أو دعائك^(٢).

منزلته العلمية، وثناء الأئمة عليه:

كان البخاري واسع العلم غزير الاطلاع، قال له بعضهم: قال فلان عنك: لا تحسن أن تصلي. فقال : لو قيل شيء من هذا ماكنت أقوم من المجلس حتى أروي عشرة آلاف حديث في الصلاة خاصة (٣).

قال الإمام أحمد: ما أخرجت خراسان مثل محمد بن إسماعيل.

وكان علماء مكة يقولون : محمد بن إسماعيل إمامنا وفقيهنا وفقيه خراسان (٤).

• مؤلفاته: ألف الإمام البخاري عدداً من الكتب منها:

⁽١)- سير أعلام النبلاء : ج١٢ ص٣٩١، ومقدمة فتح الباري ص٥٠١.

⁽٢)- تاريخ بغداد : ج٢ ص٧، ومقدمة الفتح ص٥٠٢.

⁽٣)- المصدر السابق: ج١٢ ص٤١٢.

⁽٤) – المصدر السابق: ج١٢ ص ٤٢٠ – ٤٢٢.

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

الجامع الصحيح (٥)، والأدب المفرد (٦)، والتاريخ الكبير (٧)، والتاريخ الصغير (٨)، وخلق أفعال العباد (٩)، والقراءة خلف الإمام (١٠).

وفاته :

توفي ليلة السبت ليلة عيد الفطر عند صلاة العشاء، سنة ستة وخمسين ومائتين(١١).

المطلب الثاني: ترجمة موجزة بالإمام العراقي.

• اسمه، ونسبه، ومولده (۱۲).

زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكردي الرازياني العراق الأصل، المهراني المصري المولد، الشافعي المذهب، ولد سنة (٧٢٥هـ)(١٣).

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

قال ابن ناصر الدين الدمشقي: (الشيخ العلامة الأوحد، شيخ العصر حافظ الوقت... شيخ المحدثين علم الناقدين عمدة المخرجين)(١٤).

(٨)- طبع بدار المعرفة بيروت، لبنان.

(٩)- طبع بدار المعارف السعودية، الرياض.

(١٠)- طبعته مكتبة الإيمان ، المدينة المنورة باسم خير الكلام في القراءة خلف الإمام.

(١١)-تاريخ بغداد : ج٢ ص٣٠، والسير : ج١١ ص٤٥٣، ومقدمة الفتح ص٥١٥.

(١٢)- إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر ١٧٠/٥، وغاية النهاية في طبقات القراء لابن الجوزي ٣٨٢/١، والتحفة اللطيفة للسخاوي ٥٥٨/٢، والضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي ٣٠٤/٣، وشذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد ٥٥/٧، والأعلام للزركلي ٣٤٤/٣.

(١٣)- الضوء اللامع ٤/٤ ٣٠

(۱٤)-الرد الوافر (۱/ ۱۰۷)

⁽٥)- الجامع الصحيح المختصر، طبع عدة طبعات منها طبعة بدار ابن كثير، اليمامة، بيروت.

⁽٦)- طبع كثيرا ومنها طبعة بدار البشائر الإسلامية، بيروت.

⁽٧)- طبع بدار الفكر، بيروت .

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

قال ابن حجر: حافظ العصر... وقال الحافظ الكبير، شيخنا الشهير (١٥).

قال السخاوي: صار المشار إليه بالديار المصرية، وغيرها بالحفظ والإتقان والمعرفة (١٦).

قال العز بن جماعة : كل من يدعى الحديث بالديار المصرية سواه فهو مدّع(١٧).

قال المقريزي: كان للدنيا به بحجة، ولمصر به مفخر، وللناس به أنس، ولهم منه فوائد جمة (١٨).

مؤلفاته:

تنوعت كتبه ما بين الفقه وأصوله وعلوم القرآن، والحديث، وأكثر مصنفاته فقدت، ومما وجد منها: تخريج أحاديث الإحياء، وسماه إخبار الأحياء بأخبار الإحياء، واختصره في المغني عن حمل الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار (١٩)، ونظم علوم الحديث لابن الصلاح وشرحها وعمل عليها نكتا (٢٠)، وتقريب الأسانيد وترتيب المسانيد (٢١)، كتبه لابنه أبي زرعة، وطرح التثريب في شرح التقريب (٢٢)، لم يتم شرحه فأكمله ابنه أبو زرعة.

• وفاته:

توفي في شعبان سنة (٢٠٨هـ)(٢٣).

⁽١٥)-إنباء الغمر بأبناء العمر في التاريخ (٥/ ١٧١)

⁽١٦)-الضوء اللامع (٢/ ٣٠٨)

⁽١٧)-لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ لابن فهد المكي (١/ ١٤٨)

⁽١٨)-الضوء اللامع (٢/ ٣٠٩)

⁽١٩)-الناشر مكتبة طبرية، تحقيق أشرف عبد المقصود.

⁽٢٠)-الناشر: المكتبة السلفية بالمدينة المنورة، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان.

⁽٢١)- الناشر: دار النوادر، دراسة وتحقيق: بلال محمد أبو حية.

⁽٢٢)- الناشر: دار إحياء التراث العربي، ومؤسسة التاريخ العربي، ودار الفكر العربي.

⁽٢٣)- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٣٣٧/١

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

المطلب الثالث: ترجمة موجزة بالإمام ابن حجر.

• اسمه ونسبه ومولده:

أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني، حافظ الوقت العلامة شيخ الإسلام شهاب الدين أبو الفضل، ابن القاضى نور الدين المعروف بابن حجر، المصري الشافعي.

ولد بمصر في العشر الأخير من شعبان، سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة (٢٤).

• ثناء العلماء عليه:

قال تلميذه السخاوي: حافظ هذا العصر العلامة قاضى المسلمين،إمام الأئمة (٢٥).

شهد له شيخه العراقي بأنه أعلم أصحابه بالحديث، وقال: كل من التقي الفاسي والبرهان الحلبي: ما رأينا مثله (٢٦). قال ابن ماكولا: خاتمة الحفاظ الأكابر (٢٧).

قال الإمام الشوكاني: الإمام المنفرد بمعرفة الحديث وعلله في الأزمنة المتأخرة (٢٨).

• مؤلفاته:

كثرت مصنفات الحافظ بن حجر، ونذكر منها:

⁽٢٤)-الضوء اللامع (١/ ٢٦٨)، وذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد (١/ ٣٥٢)، وفهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات (١/ ١٩٠)

قال السخاوي: أفردت له ترجمة حافلة، في مجلد ضخم، أو مجلدين كتبها الأئمة عني، وانتشرت نسخها، وحدثت بها الأكابر غير مرة بكل من مكة والقاهرة، وأرجو كما شهد به غير واحد أن تكون غاية في بابما سميتها الجواهر والدرر. الضوء اللامع (١/ ٢٦٩)

⁽٥٥)-الضوء اللامع (١/ ٨٨)

⁽٢٦) - المصدر السابق (١/ ٢٦٩)

⁽۲۷)-إكمال الكمال (۱۳/۱)

 $^{(\}Lambda 1 / 1)$ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع $(\Lambda 1 / 1)$

جامعة القصيم، المجلد (۱۳)، العدد (۱)، ص ص۲۱۱ – ۲٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩ م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى

دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

فتح الباري بشرح صحيح البخاري (٢٩)، وتغليق التعليق وصل فيه كلما ذكره البخاري معلقا ولم يفته من وصل ذلك إلا القليل وهو له مفخرة (٢١)، ولسان الميزان اختصر فيه الميزان للذهبي وزاد فيه أكثر من ستمائة ترجمة (٢١)، وتحذيب التهذيب مختصر تهذيب الكمال للحافظ المزي في ست مجلدات وزاد فيه أشياء كثيرة (٢٦)، والإصابة في أسماء الصحابة (٢٣)، ونخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر جمع فيها من أنواع الحديث زيادة على ابن الصلاح شيئا كثيرا وشرحها (٢٤).

• وفاته:

مات ليلة السبت ثامن عشرين من ذي الحجة، سنة اثنين وخمسين وثمانمائة بالقاهرة (٣٥).

المطلب الرابع: التعريف بمصطلحات البحث.

الكلام على صيغة التمريض له علاقة بالمعلق والإمام البخاري أورد هذه الصيغة عند تعليق الحديث وقد استخدم صيغتين الأولى: صيغة الجزم، والثانية: صيغة التمريض، ولذا سأعرف المعلق أولاً ثم الصيغتين.

- المعلق: هو الذي حذف من مبتدأ إسناده واحد أو أكثر (٣٦)، ولو إلى آخر الإسناد (٣٧).
 - صيغة الجزم: الصيغة التي تذكر بلفظ الفعل المسمى فاعله مثل: (قَال)، و(رَوَى) (٣٨)

⁽٢٩)-الناشر : دار المعرفة - بيروت، وله طبعات كثيرة جدا، ومثله بالكثرة بقية الكتب.

⁽٣٠)-الناشر : المكتب الإسلامي ، دار عمار - بيروت ، عمان - الأردن

الناشر : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات – بيروت. -

⁽٣٢)-الناشر: دار الفكر، بيروت.

⁽٣٣)-الناشر: دار الجيل - بيروت.

⁽٣٤)-الناشر : دار إحياء التراث العرب - بيروت.

⁽٣٥)-الضوء اللامع - (٢/ ٢٧٠)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

• صيغة التمريض: هي الصيغة التي تذكر بلفظ الفعل المبني لما لم يسم فاعله مثل: (رُوِي) أو (نُقِل) وما أشبهه، أو يقال فيها: (نقل لنا)، و(بلغنا)، و(ورد)، (وفي الباب)، ونحوه (٣٩).

حكم الصيغتين عند البخاري:

- صيغة الجزم: تعتبر حكم من البخاري على من ذكره عنه بأنه قد قال ذلك ورواه، ثم إذا كان الذي علق الحديث عنه دون الصحابة: فالحكم بصحته يتوقف على اتصال الإسناد بينه وبين الصحابي (٤٠٠).
- صيغة التمريض: فيها ما هو صحيح، ومنها ما هو حسن، ومنها ما هو ضعيف وهو على قسمين: أحدهما: ما ينجبر بأمر آخر. وثانيهما: ما لا يرتقى عن رتبة الضعيف^(٤١).

وحيث إن بحثنا خاص بصيغة التمريض، فسيكون الكلام عليها فقط، وذلك في حالة واحدة، وهي: التي نص الحافظ ابن حجر على صحتها بحجة أن البخاري روى الحديث (بالمعنى أو مختصرا) تبعاً لقاعدة شيخه العراقي.

• نص قاعدة الإمام العراقى:

قال: "والبخاري رحمه الله حيث علق ما هو صحيح إنما يأتي به بصيغة الجزم وقد يأتي به بغير صيغة الجزم لغرض آخر غير الضعف وهو إذا اختصر البخاري الحديث وأتى به بالمعنى، عبر بصيغة التمريض؛ لوجود الخلاف المشهور في جواز الرواية بالمعنى، والخلاف أيضا في جواز اختصار الحديث"(٤٢).

• كلام الحافظ ابن حجر في تطبيق القاعدة:

قال: قاعدة ذكرها لي شيخنا أبو الفضل بن الحسين الحافظ -رحمه الله- وهي: أن البخاري لا يخص صيغة التمريض بضعف الإسناد، بل إذا ذكر المتن بالمعنى أو اختصره أتى بها أيضا؛ لما علم من الخلاف في ذلك.

⁽٣٩)-مقدمة ابن الصلاح (١٠/١)، وفتح المغيث(٢٨٧/١)، وتدريب الراوي (١/ ٢٩٧)

⁽٤٠) - مقدمة ابن الصلاح (١٠/١)، ومقدمة فتح الباري (١٤/١)

⁽٤١)-مقدمة ابن الصلاح (١٠/١)، والنكت على كتاب ابن الصلاح (١/ ٣٢٦)

⁽٤٢)-التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح (١/ ٣٦)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

وقال: وصيغة التمريض: لمعنى غير التضعيف وهو ما ذكر البخاري من إيراد الحديث بالمعنى، وكذا الاقتصار على بعضه؛ لوجود الاختلاف في جوازه، وإن كان البخاري يرى الجواز (٤٣).

وقال أيضاً: فَإِن قيل فقد أورد أَشْيَاء بِصِيغَة التمريض ثُمَّ أسندها فِي مَوَاضِع من صَحِيحه، أَو لم يسندها وَهِي صَحِيحة عَلَى شَرطه أَو عَلَى شَرطه غَيره. فَاجْتُواب أَنه إِذا أورد مثل ذَلِك فإمَّا أَن يكون اختصر الحَدِيث الْمُعَلق أَو رَوَاهُ من حفظه بِالْمَعْنَى فَذَلِك لَا يَجْزم بِهِ؛ لمحل الْخَلاف فِي جَوَاز الرَّوَايَة بكلا الْأَمريْنِ هَذَا عِمَّا خرجه فِي مَوضِع آخر فِي صَحِيحه، وَأَما مَا لم يُخرجه فَيحتَمل أَن يكون لَهُ عِلّة خفية من انْقِطَاع أَو اضْطِرَاب أَو ضعف راو، وخفي ذَلِك عَلَى من صَححه وكثير من أَمْثَال هَذَا يَأْتِي مُفَسَرًا فِي هَذَا الْكتاب.

وَقد يُقَال: إِن صِيغَة التمريض قد تسْتَعْمل فِي الصَّحِيح أَيْضا وَلَكِن الَّذِي ظهر لي أَنه لَا يعبر بِصِيغَة التمريض إِلَّا فِيمَا لَهُ عِلَّة وَإِن لم تكن تِلْكَ الْعلَّة قادحة، وَمن تَأْمل هَذَا التَّحْريج عرف صِحَة مَا أَشرت إِلَيْهِ.

وبقية كلام الحافظ سيأتي عند كل حديث في هذا البحث، إذ هو موضوع لأجل دراسة كلامه المبني على قاعدة شيخه العراقي، وتطبيقه لها على الأحاديث المعلقة في البخاري^(٤٤).

- وما قاله الحافظ ابن حجر في الفتح قلده العيني فيه في عمدة القاري فقد قال في أثر الحسن البصري: "ما خافه إلا مؤمن" وهو الثاني عندنا في البحث قال العيني: ونقل أثر الحسن بالمعنى على وجه الاختصار فلذلك ذكره بصيغة التمريض وصيغة التمريض لا تختص عنده بضعف الإسناد وحده بل إذا وقع التغيير من حيث النقل بالمعنى أو من حيث الاختصار يذكره بصيغة التمريض وهذا هو التحقيق في مثل هذا الموضع (٥٠).
- وقد استدرك الزركشي حيث على كلام العراقي وحكم عليه بالبطلان فقال: "زعم أن البخاري حيث علق ما هو صحيح إنما يأتي به بصيغة الجزم وقد يأتي به بغير صيغة الجزم لغرض آخر غير التضعيف؛ وهو إذا اختصر الحديث أو أتى به

⁽٤٣)-فتح الباري (١/ ٢٠٦)، و(١/ ١١١)، و(٦/ ٢٦)

⁽۱۱/۲) تغلیق التعلیق علی صحیح البخاري (۱۱/۲)

⁽٤٥)-عمدة القاري شرح صحيح البخاري (٢ / ٢٣٦)

⁽٢٤)-محمد بن بمادر بن عبد الله الزركشي، أبو عبد الله، بدر الدين: عالم بفقه الشافعية والأصول، تركي الأصل، مصري المولد والوفاة. له تصانيف في عدة فنون، منها (الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة)، و(البحر المحيط)، و(الديباج في توضيح المنهاج)، و(التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح)، و(عقود الجمان، ذيل وفيات الأعيان) توفي سنة ٧٩٤ هـ. الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (١/ ٤٧٩)، والأعلام للزركلي (٦٠/٦)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

بالمعنى عبر بصيغة التمريض لوجود الخلاف المشهور في الرواية بالمعنى والخلاف أيضا في جواز اختصار الحديث قال: وإذا تأملت سياق إيراده في الأحاديث السابقة تجده كذلك"، وهذا لا معنى له .

• حجة الزركشي في نقده:

١. قال" فإن اختصار الحديث أو روايته بالمعنى عند المعتقد لجوازه بشرطه لا يقتضي ذلك وهناً عنده حتى يشير إليه بعد ثبوت صحة أصله بل كلام سليم الرازي(٤٧) مصرح بأنا ولو منعنا ذلك لم يسقط به الرواية؛ لأنها مسألة اجتهادية.

٢. وقال أيضاً" ثم لو كانت النكتة في التمريض ما ادعاه هذا القائل لاستعمله البخاري في كل موطن يقتضيه ذلك وقد رأيناه في مواضع كثيرة يسند الحديث في موضع بطوله ثم يعلقه في موضع آخر مختصراً أو بالمعنى ويأتي فيه بصيغة الجزم لا التمريض؛ فمنه:

- قوله في باب: لا يدري متى يجيء المطر إلا الله، وقال أبو هريرة عن النبي ﷺ: " خمس لا يعلمهن إلا الله " وقد أسنده بطوله في كتاب الإيمان بلفظ: "في خمس "(٤٨) فحذف الجار واختصر بقية اللفظ.
- وقال في باب: إدخال البعير في المسجد للعلة : " وقال ابن عباس " طاف النبي ﷺ على بعير " وأسنده في كتاب الحج في باب: المريض يطوف راكباً، عن ابن عباس " أن رسول الله ﷺ طاف بالبيت وهو على بعير كلما أتى الركن أشار إليه وكبر "(٤٩) .
- وقال في باب: رفع البصر إلى الأمام في الصلاة " وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها قال النبي ﷺ في صلاة الكسوف: "رأيت جهنم يحطم بعضها بعضا حين رأيتموني تأخرت" مع أنه أسنده مطولا في باب: إذا انفلتت الدابة في الصلاة (٥٠٠) وهو كثير لمن يتبعه.
 - * ثم بعد سرد هذه الأدلة قال: فقد بطل هذا التأصيل ولم يساعده الدليل.

⁽٤٧)-سليم بن أيوب بن سليم أبو الفتح الرازي: فقيه، أصله من الري كان رأساً في العلم والعمل. تفقه ببغداد، ورابط بثغر (صور) وحج، فغرق في البحر عند ساحل جدة. له كتب، منها (غريب الحديث) و (الاشارة) توفي سنة ٤٤٧ هـ . شذرات الذهب (٢٧٤/٣)، والأعلام للزركلي (٣/ ١٦٦)

⁽٤٨)-صحيح البخاري (٤/ ١٧٩٣) رقم(٤٩٩)

⁽٤٩)-صحيح البخاري (٢/ ٥٨٣) رقم(١٥٣٤)

⁽٥٠)-صحيح البخاري (١/ ٤٠٦) رقم(١٥٤)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

وقد بين الزركشي وجهة نظره في معلقات البخاري فقال:

- "ما علقه البخاري إما أن يسنده في موضع آخر من كتابه، أو لا فإن أسنده فهو صحيح عنده سواء ذكره بصيغة الجزم أو التمريض؛ لأن العمل حينئذ بالمسند وفائدة تعليقه قصد الاختصار عن التكرار وإنما لم يذكرها كلها بصيغة الجزم اعتمادا على سندها في موضع آخر فسهل الأمر في ذلك.
- وإن لم يسندها في موضع آخر فينظر إما أن ينص على ضعفها فيه أو لا، فإن نص على ضعفها فذاك وهذا كما سبق مثاله في " زر الثوب بشوكة "(١٥) و" الهدية لمن عنده قوم "(٢٥)، وإن لم ينص على ضعفها فيه، نظر كلامه عليه من خارج فإن عثر عليه إما من تاريخه، أو من نقل الترمذي عنه في الجامع، أو غيره فالعمل حينئذ بما قال من تضعيف أو تحسين، من أمثلته قوله في باب الغسل: " وقال بمز بن حكيم عن أبيه عن جده " مع أنه قال في تاريخه مما يختلفون فيه، فهذا تصريح بأنه ليس عنده صحيحاً بل إما حسن أو ضعيف، وإن لم يوجد شيء من ذلك فهو عنده حسن يستشهد به لا سيما إذا ذكر معه بمعناه في المسند ما يقويه ويعضده "(٥٠).
- * وعند التأمل في كلام الحافظ نجد أنه في تعليق التعليق فرق بين ما وصله البخاري في صحيحه ، وبين ما لم يصله في صحيحه، حيث قرر وجود علة لما رواه بصيغة التمريض وليس موصولا في صحيحه، وما كان في صحيحه فالتمريض لأجل الاختصار والرواية بالمعنى.
- * إلا أن القاعدة المتبعة عند ابن حجر في فتح الباري هي التعميم فيما وصله البخاري في صحيحه، وما لم يصله حيث علل صيغة التمريض لأجل الرواية بالاختصار والرواية بالمعنى، وستجده في هذا البحث، منقولا عنه بعد كل حديث سندرسه.
- * وعند النظر في كلام الزركشي وابن حجر نجد الزركشي يرى صحة الممرض الذي وصله البخاري في صحيحه، ولا عبرة بالتمريض، بينما يرى الحافظ ابن حجر أن العلة هي الاختصار والرواية بالمعنى، وأما العيني فيرى أن الصحيح فيما وصله في كتابه أن يستخدم فيه صيغة الجزم فقد قال في أثر ابن عمر : ويذكر عن ابن عمر في أنه غسل قدميه بعدما جف وضوؤه.

⁽٥١) -قال البخاري: في هذا الحديث نظر. نقلاً عن ميزان الاعتدال في نقد الرجال (٦/ ٥٣٥)

⁽٥٢)-قال البخاري: لم يصح ذلك. نقلاً عن إتحاف الخيرة المهرة (٣/ ٣٩٩)

⁽۵۳)-النكت على مقدمة ابن الصلاح (۱/ ٢٤٥)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى علي مصلح التويتي

قال العيني: "ولو قال وذكر ابن عمر على صيغة المعلوم لأجل التصحيح لكان أولى لأنه جزم بذلك ووصله" (٤٠). وهذا تساهل من العيني إذ لم يبين أي علة للتمريض.

• وما ذكره الزركشي من تفصيل شمل ما ورد بصيغة الجزم والتمريض، وبحثنا مقصور على الأحاديث المروية بصيغة التمريض والتي طبق ابن حجر عليها قاعدة شيخه العراقي، ومن خلال البحث سيتضح بإذن الله تعالى صواب القول في ذلك.

(٥٤)-عمدة القاري شرح صحيح البخاري (٥ / ٢٣٧)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

المبحث الثاني: الدراسة التطبيقية

وتشمل: الأحاديث التي رواها الإمام البخاري بصيغة التمريض.

الحديث الأول: (التيمم لأجل البرد)

قال الإمام البخاري: ويذكر أن عمرو بن العاص الله أجنب في ليلة باردة فتيمم وتلا: {وَلاَ تَقْتُلُواْ أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيماً} (٥٠)، فذكر للنبي الله فلم يعنف(٥٠).

قال ابن حجر: وإسناده قوي، لكنه علقه بصيغة التمريض؛ لكونه اختصره (٥٧).

التخريج:

الحديث رواه عبد الرحمن بن جبير، عن عمرو بن العاص بدون واسطة وبواسطة مولاه أبي قيس وتخريجها كالآتي:

الرواية بدون واسطة:

عند أبي داود (٥٩)، والحاكم (٩٩)، والدارقطني (٢٦)، والبيهقي (٢١)من طرق عن وهب بن جرير، أخبرنا أبي، قال: سمعت يحيى بن أبيوب، يحدث عن يزيد بن أبي حبيب، عن عمران بن أبي أنس، عن عبد الرحمن بن جبير المصري، عن عمرو بن العاص قال: " احتلمت في ليلة باردة في غزوة ذات السلاسل فأشفقت إن اغتسلت أن أهلك فتيممت، ثم صليت بأصحابي الصبح" فذكروا ذلك للنبي فَيْ فَقَالَ: « يَا عَمْرُو صَلَّيْتَ بِأَصْحَابِكَ وَأَنْتَ جُنُبٌ». فَأَخْبَرْتُهُ بِالَّذِي مَنَعَنِي مِنَ الإِغْتِسَالِ وَقُلْتُ: "إِنِّ فَذكروا ذلك للنبي فَقُولُ: (وَلاَ تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا)" فَضَحِكَ رَسُولُ اللَّهِ فَيْ وَلاَ يَقُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا)" فَضَحِكَ رَسُولُ اللَّهِ فَيْ وَلاَ يَقُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا)"

⁽٥٥)-النساء آية رقم: (٢٩)

⁽۱۳۰/۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۳۰)

⁽٥٧)-فتح الباري لابن حجر (١/ ٤٥٤)

⁽٥٨) - السنن (١/ ١٣٢) باب: إذَا حَافَ الْجُنُبُ الْبَرُدَ أَيْتَيَمَّمُ رقم(٣٣٤)

⁽٩٥) - المستدرك على الصحيحيين (١/ ٢٨٥) كتاب: الطهارة رقم(٦٢٩)

⁽۲۰) - السنن (۱/ ۱۷۸) باب: التيمم رقم(۲۱)

⁽٦١)- السنن الكبرى(١/ ٢٢٥) باب: المحموم .. لا يتيمم عند وجود الماء رقم (١١١٠)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى علي مصلح التويتي

وتابع ابن طبيعة جرير متابعة قاصرة في يزيد كما في مسند أحمد بن حنبل (٦٢) قال: ثنا حسن بن موسى قال: ثنا ابن طبيعة، قال: ثنا يزيد بن أبي حبيب به.

الرواية بواسطة أبي قيس:

عند أبي داود (٦٣)، وابن حبان (٦٤)، والحاكم (٢٥)، والدارقطني (٦٦)، والبيهقي (٦٧) من طرق عن ابن وهب، عن عمرو بن الحارث، عن يزيد بن أبي جبيب، عن عمران بن أبي أنس، عن عبد الرحمن بن جبير، عن أبي قيس مولى عمرو بن العاص، أن عمرو بن العاص كان على سرية وذكر الحديث نحوه، قال: فَغَسَلَ مَغَابِنَهُ وَتَوَضَّأُ وُضُوءَهُ لِلصَّلاَةِ، ثُمُّ صَلَّى بِمِمْ.

وهذه الرواية بدون ذكر التيمم.

قال أبو داود: ورويت هذه القصة عن الأوزاعي، عن حسان بن عطية قال فيه: (فتيمم)

قال البيهقي: ويحتمل أن يكون قد فعل ما نقل في الروايتين جميعا غسل ما قدر على غسله وتيمم للباقي.

• والخلاف في الحديث مداره على يزيد بن أبي حبيب، فقد رواه يحيى بن أيوب بالتيمم، ورواه عمرو بن الحارث بدون التيمم.

وله طريق أخرى عن ابن عباس، عن عمرو بن العاص عند الطبراني (٢٨) حدثنا محمد بن علي بن العباس النسائي البغدادي، ثنا عبيد الله بن عمر القواريري، ثنا يوسف ابن خالد السمتي، ثنا زياد بن سعد، عن عكرمة، عن ابن عباس الله عبيد الله عبيد

⁽۲۲)-(۲۲) رقم(۲۲۵) رقم

⁽٦٣) - السنن (١/ ١٣٢) باب: إِذَا حَافَ الجُنُبُ الْبَرُدَ أَيَتَيَمَّمُ رقم(٣٣٥)

⁽٦٤) - الصحيح (٤/ ١٤٢) كتاب: الطهارة، باب: التيمم رقم(١٣١٥)

⁽٦٥)- المستدرك على الصحيحيين (١/ ٢٨٥) كتاب: الطهارة رقم(٦٢٨)

⁽۲٦)- السنن (۱/ ۱۷۹) باب: التيمم رقم(۱۳)

⁽٦٧)- السنن الكبرى (١/ ٢٢٦) باب:التيمم في السفر إذا خاف الموت من البرد رقم(١١١١)

⁽٦٨)- المعجم الكبير (١١/ ٢٣٤) باب: العين أحاديث ابن عباس رقم(٩٣)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

الراجح:

الحديث مداره على يزيد بن أبي حبيب وعنه يحيى بن أيوب، وعمرو بن الحارث وقد وقع خلاف بين يحيى وعمرو حيث ذكر يحيى التيمم، ولم يذكر أبا قيس الواسطة بين عبد الرحمن بن جبير وعمرو بن العاص، وذكر عمرو بن الحارث الواسطة ولم يذكر التيمم.

وهذا ما نص عليه البيهقي حيث قال بعد رواية يحيى: رواه عمرو بن الحارث، عن يزيد بن أبي حبيب فخالفه في الإسناد والمتن جميعا.

وما ذُكر من متابعات فلا تثبت؛ لأنها من طريق عبد الله بن لهيعة وهو مدلس ضعيف اختلط في آخر عمره وكثر عنه المناكير (٢٩)، ويوسف بن خالد كذاب (٧)، وليس في روايته ذكر التيمم.

قال الحاكم على رواية عمرو بن الحارث: على شرط الشيخين والذي عندي أنهما عللاه بحديث جرير بن حازم عن يحيى بن أيوب، عن يزيد بن أبي حبيب، ثم قال: جرير بن حازم لا يعلل حديث عمرو بن الحارث الذي وصله بذكر أبي قيس فإن أهل مصر أعرف بحديثهم من أهل البصرة (٧١).

قلت: عند النظر في الإسناد يترجح ما قاله الحاكم، ولكن ليس لأجل العلة التي قال فقط بل؛ لأن الخلاف وقع بين عمرو بن الحارث، ويحيى بن أيوب، وعمرو أحفظ وأقوى $(^{(YY)})$ ، ويحيى متكلم فيه قال أحمد بن حنبل: سيء الحفظ، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتج به، وقال النسائي: ليس بذاك القوي $(^{(YY)})$.

فالراجح رواية عمرو بن الحارث بذكر أبي قيس، وبدون ذكر التيمم.

وما ذكره البخاري وجيه جداً، وليس كما قال ابن حجر: إسناده قوي وأن التمريض لأجل الاختصار.

⁽۲۹) - طبقات المدلسين (۱/ ٤٥)

⁽٧٠) ميزان الاعتدال في نقد الرجال (٧/)

⁽٧١)- المستدرك على الصحيحيين (١/ ٢٨٥)

⁽۷۲) – تقریب التهذیب (۱/ ۷۳۱)

⁽٧٣)-شرح علل الترمذي لابن رجب (٢٧٩/١)، والتعديل والتجريح (٣/ ١٣٧٦)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

قد نقول كلام الحافظ ابن حجر: إسناده قوي عائد على أصل الحديث؛ إذ أن طريق عمرو بن الحارث قوي على رأي أهل العلم بعمران بن أبي أنس خلافاً للبخاري كما سيأتي.

لكن يرد على ابن حجر أن البخاري ذكر الطريق التي ورد فيها التيمم، وهي طريق يحيى بن أيوب المعلولة وعلتها:

- ١. مخالفة يحيى بن أيوب لعمرو بن الحارث وهو أحفظ منه، ويحيى سيء الحفظ.
- الانقطاع بين عبد الرحمن بن جبير وعمرو بن العاص، نص على ذلك البيهقي، ومحمد بن أبي بكر بن العطار (٧٤).
 - ٣. مدار الرواية على عمران بن أبي أنس، وهو منكر الحديث عند الإمام البخاري(٧٥).

فصيغة التمريض، للتضعيف؛ لأن رواية يحيى ضعيفة، بل على مذهب البخاري في عمران بن أنس تكون رواية عمرو بن الحارث ضعيفة أيضاً - والله أعلم -.

(٢)- أثر (ما خافه إلا مؤمن)

قال البخاري: ويذكر عن الحسن: (ما خافه إلا مؤمن، ولا أمنه إلا منافق)(٢٦).

قال ابن حجر: وقد يستشكل ترك البخاري الجزم به مع صحته عنه، وذلك محمول على قاعدة ذكرها لي شيخنا أبو الفضل بن الحسين-رحمه الله- وهي إن البخاري لا يخص صيغة التمريض بضعف الإسناد، بل إذا ذكر المتن بالمعنى أو اختصره أتى بما أيضا؛ لما علم من الخلاف في ذلك فهنا كذلك (٧٧).

التخريج:

أخرجه الإمام أحمد في كتاب: (الإيمان) (٧٨)، والفريابي في كتاب: (صفة المنافق) كالآتي:

⁽٧٤) - نقلاً عن البدر المنير (٢/ ٦٣٢)، وتحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل (١/ ١٩٦) لما ذكر صاحب تحفة التحصيل الإمام أحمد بن الإمام العراقي عن محمد بن أبي بكر بن العطار أن عبد الرحمن لم يسمع من عمرو بن العاص قال: لم أر له سلف، قلت: ولكن الكلام موجود عن البيهقي كما ذكرت.

⁽٧٥)- ميزان الاعتدال (٢٨٣/٥)، وتخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري (١/ ٣٠٨)

⁽۲۱)- صحيح البخاري (۱/ ۲۲)

⁽۷۷)-فتح الباري (۱/ ۱۱۱)

⁽٧٨)-نص على ذلك ابن رجب فتح الباري لابن رجب (١/ ١٨٠)، وابن حجر فتح الباري (١/ ١١١)، ولم أعثر عاى كتاب الإمام أحمد.

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

١. قال أحمد بن حنبل: حدثنا مؤمل، سمعت حماد بن زيد، ثنا أيوب، سمعت الحسن يقول: "والله ما أصبح على وجه الأرض مؤمن، ولا أمسى على وجهها مؤمن إلا وهو يخاف النفاق على نفسه، وما أمن النفاق إلا منافق".

٢. وقال أحمد أيضا: حدثنا روح بن عبادة، ثنا هشام، سمعت الحسن يقول: "والله ما مضى مؤمن ولا بقي إلا يخاف النفاق ولا أمنه إلا منافق".

٣. قال جعفر الفريابي: حدثنا قتيبة، حدثنا جعفر بن سليمان، عن المعلى بن زياد، سمعت الحسن يحلف في هذا المسجد بالله الذي لا إله إلا هو" ما مضى مؤمن قط، ولا بقي إلا وهو من النفاق مشفق، ولا مضى منافق قط ولا بقي إلا وهو من النفاق آمن" وكان يقول: "من لم يخف النفاق فهو منافق"(٢٩).

الراجح:

بالنظر في الأسانيد نجد أن الأول فيه مؤمل بن إسماعيل وهو كثير الخطأ، قال البخاري عنه: منكر الحديث (٨٠).

والثاني: عن روح، وهشام وهما ثقتان حافظان، إلا أن في رواية هشام عن الحسن كلام فقد قال عباد بن منصور: ما رأيت هشام بن حسان عن الحسن قط، وقال: سألت جرير بن حازم؟ فقال: قاعدت الحسن سبع سنين ما رأيت هشاماً عنده قط، فقلت له: يا أبا النضر، قد حدثنا عن الحسن بأشياء، ورويناها عنه، فعمن تراه أخذها؟ قال: أراه أخذها عن حوشب، وقال على بن المديني: هشام عن الحسن عامتها تدور على حوشب(٨١).

وحوشب هو ابن مسلم قال يحيى بن معين: حوشب صاحب الحسن حوشب بن مسلم، وقال أبو داود: حوشب بن مسلم الثقفي كان من كبار أصحاب الحسن (٨٢).

قال الذهبي: لا يدري من هو، ونقل عن الأزدي أنه قال: ليس بذاك (٨٣)

⁽۷۹) - صفة النفاق وذم المنافقين رقم(۸۵) صه ۱۲۰

⁽۸۰) - تهذیب التهذیب (۸۰)

⁽٨١)- شرح علل الترمذي لابن رجب (٨١)-

⁽۸۲)-تهذیب الکمال (۷/ ۲۶۶)

⁽۸۳) - ميزان الاعتدال في نقد الرجال (۲/ ۹۹۹)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى علي مصلح التويتي

والثالث: فيه جعفر بن سليمان الضبعي صدوق، قال عنه البخاري: يخالف في بعض حديثه يقال: أنه أمي، وقال يحيى بن سعيد: ضعيف لا يكتب حديثه ووثقه ابن معين (٨٤).

وعليه فصيغة التمريض بسبب ضعف الأسانيد، وتصحيح ابن رجب وابن حجر ليس في محله، بل قد تعجب ابن رجب من البخاري فقال: وأما الأثر الذي ذكره عن الحسن: فقال: ويذكر عن الحسن قال: ما خافه إلا مؤمن، ولا أمنه إلا منافق، فهذا مشهور عن الحسن، صحيح عنه والعجب من قوله في هذا: ويذكر (٨٥).

(٣) - أثر ابن عمر - رضي الله عنهما - في غسل القدمين بعد جفاف الوضوء.

قال البخاري: ويذكر عن ابن عمر على أنه غسل قدميه بعدما جف وضوؤه (٨٦).

قال ابن حجر: الإسناد صحيح فيحتمل أنه إنما لم يجزم به لكونه ذكره بالمعنى $(^{(\Lambda V)}$.

التخريج:

أخرج الأثر البيهقي (٨٨) من طرق عن قتيبة بن سعيد، ويحيى بن بكير، والشافعي ثلاثتهم عن مالك وهو في موطأه (٩٩) عن نافع عن ابن عمر الله : « أنه توضأ بالسوق، فغسل وجهه ويديه ومسح برأسه، ثم دعي لجنازة فدخل المسجد ليصلي عليها فمسح على خفيه، ثم صلى عليها » إلا أن قتيبة قال في لفظه: «فغسل يديه ووجهه وذراعيه ثلاثاً ثلاثاً، ثم دخل المسجد فمسح على خفيه بعد ما جف وضوؤه وصلى»

⁽٨٤) - ميزان الاعتدال (١٣٦/٢)، وتقريب التهذيب (١٦٢/١)

⁽۸۵)- فتح الباري لابن رجب (۸۸)

⁽٨٦)-صحيح البخاري (١/ ٣٠١) باب: تفريق الغسل والوضوء.

⁽۸۷)-فتح الباري (۱/ ۳۷۵)

⁽۸۸)-السنن الكبرى(۸٤/۱) كتاب: الطهارة، باب: تفريق الوضوء رقم(٤٠١)،والسنن الصغير(٩٤/١) كتاب: الطهارة، باب: كيفية الوضوء رقم(٩٠١)، ومعرفة السنن والآثار (٢٠١) باب: متابعة الوضوء رقم(٢٠١)

⁽٨٩)- الموطأ - رواية محمد بن الحسن - (١/ ١٠٥) باب: المسح على الخفين رقم(٥٠)، ورواية الليثي (٣٦/١) باب: ما جاء في المسح على الخفين رقم(٧٣)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

قال البيهقي: صحيح عن ابن عمر ومشهور عن قتيبة بهذا اللفظ (٩٠).

الراجح:

لفظ: (جف وضوؤه) لم يذكره إلا قتيبة بن سعيد، وليس هو في رواية الشافعي، ولا يحيى بن بكير، ولا في روايات الموطأ.

وهي تضيف حكماً جديداً، حيث وروايات البقية قد لا تحتمل أن العضو جف؛ قد يكون المسجد في السوق، وقد يكون مسح على نعليه ولم يغسلها لاستعجاله حتى لا تجف أعضاء وضوئه.

فالظاهر أن الشافعي، ويحيى الليثي، ومحمد بن الحسن، ويحيى بن بكير ضبطا الرواية، وروايتهم أولى بالتقديم، نعم يحيى بن بكير، قال ابن معين: أنه سمع الموطأ بعرض حبيب كاتب الليث، وكان شر عرض (٩١).

لكن هو ثقة، والكلام في عرضه للموطأ؛ وهنا أصل روايته عن مالك وقد وافق فيها بقية الرواة.

فالتمريض لأجل ضعف الرواية، وليس لأن الأثر بالمعنى، وذلك للآتي:

١. مخالفة قتيبة في لفظه جميع الرواة عن مالك.

٢. الأثر ليس بالمعنى كما ذكر الحافظ، بل اللفظ الذي اختاره البخاري هو نص رواية قتيبة.

ويظهر أن الإمام البخاري اختار لفظ قتيبة وهو منفرد به خلافاً لجميع الرواة؛ لأن اللفظ صريح في الدلالة على الحكم، بينما لفظ بقية الرواة محتمل، ولأن قتيبة ذكر مالم يذكره أصحابه، أتى البخاري بصيغة التمريض. والله أعلم.

(٤) - حديث: (الإعتام بصلاة العشاء)

قال البخاري: ويذكر عن أبي موسى ﷺ قال: كنا نتناوب النبي ﷺ عند صلاة العشاء فأعتم بما(٩٢).

قال ابن حجر: قوله ويذكر عن أبي موسى كنا نتناوب النبي الله عند صلاة العشاء فأعتم بها. وصله بعد هذا بباب واحد وإنما أورده بصيغة التمريض؛ لأنه ساقه بالمعني وفيه نظر (٩٣).

⁽۹۰)-السنن الكبرى (۱/ ۸٤)

⁽۹۱)-تهذیب التهذیب (۹۱)

⁽۹۲)-صحيح البخاري (۱/ ۲۰۲)

⁽۹۳)-فتح الباري (۱/ ۲٦)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

التخريج:

أخرجه البخاري^(٩٤)، ومسلم^(٩٥)، وأبو يعلى^(٩٢)، وأبو عوانة^(٩٧) من طرق عن أبي أسامة، عن بريد، عن أبي بردة، عن أبي موسى قال: كنت أنا وأصحابي الذين قدموا معي في السفينة نزولاً في بقيع بطحان والنبي الله بلدينة فكان يتناوب النبي عند صلاة العشاء كل ليلة نفر منهم، فوافقنا النبي عليه السلام أنا وأصحابي وله بعض الشغل في أمره فأعتم بالصلاة حتى ابحار الليل^(٩٨)، ثم خرج النبي في فصلى بحم، فلما قضى صلاته قال لمن حضره: (على رسلكم أبشروا إن من نعمة الله عليكم أنه ليس أحد من الناس يصلي هذه الساعة غيركم). أو قال: (ما صلى هذه الساعة أحد غيركم)

الراجح:

الحديث عند الأربعة الذين رووه مخرجه واحد ولا خلاف بينهم في إسناده ومتنه، قال الإمام ابن رجب: علقه هنا بقوله:(ويذكر)، فدل على أن هذه الصيغة عنده لا تقتضي ضعفاً فيما علقه بما، وأنه يعلق بما الصحيح والضعيف، إلا أن أغلب ما يعلق بما ما ليس على شرطه(٩٩).

قلت: يظهر أن المعنى لا أثر له في تمريض البخاري، فالحديث الموصول على جزئين الأول: في تناوب جابر وأصحابه النبي النبي التعشاء ، والثاني: في بشارة النبي أله وقد اقتصر البخاري على الجزء الأول، وهو يدل على الإعتام بصلاة العشاء واللفظ واحد في الموصول والممرض، فالتعليل بالاختصار أنسب، وقد يكون السبب في التمريض هو:

١. الرواية التي قبل حديث جابر مباشرة وهو حديث عائشة -رضي الله عنها- بلفظ: (أعتم رسول الله ﷺ ليلة بالعشاء وذلك قبل أن يفشو الإسلام).

⁽٩٤) - صحيح البخاري (١/ ٢٠٧) باب: فضل العشاء رقم(٥٤٢)

⁽٩٥)-صحيح مسلم (٢/ ١١٧) باب: وقت العشاء وتأخيرها رقم(١٤٨٣)

⁽۹۶)-مسند أبي يعلى (۱۳/ ۲۲۹) رقم(۷۳۰)

⁽۹۷)-مسند أبي عوانة (۱/ ۳۰٤) رقم(۱۰۷۲)

⁽٩٨)-المُخارَّ الليلُ: أي انْتَصَف، وبُمُرُة كل شيء وسَطه، وقيل: المُخارَّ الليل إذا طلعَت نُجومه واسْتَنارت والأوّل أكثر. النهاية في غريب الأثر (١/ ٤٣٥)

⁽۹۹) - فتح الباري . لابن رجب (۹۳)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

٢. الحديث الموصول بين أن الإعتام كان بسبب شغل، يعني أن ذلك خلاف العادة حيث لم يكن النبي على يعتم بما، فلما أورده البخاري معلقا حذف العلة التي من أجلها اعتم بالصلاة.

٣. مدار الحديث على بريد، وقد تكلم فيه النسائي فقال: ليس بذلك القوي، وقال أبو حاتم: ليس بالمتين يكتب حديثه، وقال أحمد: روى مناكير، وقال أبو زرعة: شيخ ليس بالقوي (١٠٠)، قال ابن عدي: سمعت ابن حماد يقول: بريد بن عبد الله بن أبي بردة ليس بذاك القوي أظنه ذكره عن البخاري، وعندما اختصر المقريزي الكامل: نسب ما قاله ابن عدي عن ابن حماد للبخاري مباشرة، فقال: وقال البخاري: ليس بذلك القوي (١٠٠١)، قال الفلاس: لم أسمع يحيى ولا عبد الرحمن يحدثان عن سفيان عن بريد بن عبد الله بشيء قط (١٠٠١).

والحافظ ابن حجر لما تكلم في مقدمة فتح الباري ذكر كلام الأئمة في بريد، ودافع عنه، ولما ذكر تعليق البخاري لروايته قال: "إنما أورده بصيغة التمريض؛ لأنه ساقه بالمعني وفيه نظر"(١٠٣)، وفي النزهة عندما أورد الكلام في أصح الأسانيد جعل رواية بريد بعد رواية الأئمة الحفاظ فقال: ودُوغَا في الرتبة:

كرواية بُرَيْد بن عبد الله بن أبي بُرْدَة، عن جَدِّه، عن أبيه، أبي موسى (١٠٤).

وهذا مما استشكله قاسم بن قطلوبغا الحنفي حيث قال: بريد بن عبد الله إن كان تام الضبط فلا يصح جعله في المرتبة التي هي أدنى مما فوقها ، وإن لم يكن تام الضبط فليس حديثه بالصحيح فلم يدخل في أصل المقسم (١٠٠٠).

ومع ما تقدم يبقى الإشكال في بريد، فلو كانت الرواية المتقدمة هي الوحيدة له في صحيح البخاري لجعلنا ما تقدم تعليلا للتمريض، لكن الوارد أن البخاري روى من طريق بريد ما يقرب من خمسين حديثاً، وهذا يدل على قوته عند البخاري، وقد قدمنا قول الزركشي: فإن أسنده فهو صحيح عنده سواء ذكره بصيغة الجزم أو التمريض.

⁽۱۰۰)-سؤالات البرذعي (۲/ ۳۶۱)، وفتح الباري لابن حجر (۱/ ۳۹۲)

⁽۱۰۱)-مختصر الكامل في الضعفاء - (۱/ ۱۹۸)

⁽۱۰۲)-الكامل في ضعفاء الرجال - (۲/ ۲۲)

⁽۱۰۳)-مقدمة فتح الباري (۱/ ۲۳)

⁽١٠٤)-نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر (١/ ٧٢)

⁽٥٠٥)-اليواقيت والدرر (١/ ٣٥٤)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

(٥) - حديث: (أفاضت صفية)

قال الإمام البخاري: ويذكر عن القاسم، وعروة، والأسود عن عائشة - رضي الله عنها - أفاضت صفية يوم النحر (١٠٦). قال الحافظ ابن حجر: لم يجزم به؛ لأن بعضهم أورده بالمعنى (١٠٧). وقال أيضاً: إنَّمَا علقها بالتمريض لِأَنَّهُ ذكرهَا بالْمَعْنَى (١٠٨).

التخريج:

أولاً: رواية عروة.

عند البخاري (۱۰۹)، ومسلم (۱۱۰)، وأبي داود (۱۱۱)، وابن ماجه (۱۱۲)، وابن خزيمة (۱۱۳)، وابن حبان (۱۱۹)، والطبراني (۱۱۰)، والبيهقي (۱۱۳) من طرق عن الزهري، حدثني عروة بن الزبير وأبو سلمة بن عبد الرحمن، أن عائشة زوج النبي الله وطافت بالبيت، فقال النبي الله : (فلتنفر) حاضت في حجة الوداع فقال النبي الله : (أحابستنا هي؟)، فقلت: إنحا قد أفاضت يا رسول الله، وطافت بالبيت، فقال النبي الله : (فلتنفر) والحديث عند الكل عن سفيان، وشعيب، وإسماعيل بن أمية، والليث عن الزهري بدون تحديد، ورواه الطبراني عن سليمان بن كثير عن الزهري بالتحديد بلفظ : (هل كنت أفضت يوم النحر؟)

(١١٣)-الصحيح (٤/ ٣٢٨) باب: ذكر الدليل على أن النبي ﷺ إنما رخص للحيض في النفر بلا وداع إذا كن قد أفضن قبل ذلك، ثم حضن رقم(٣٠٠٢)

(7 - 1) الصحيح (9 / 7) باب: رمى الجمار أيام التشريق رقم (7 - 1)

(١١٥)-المعجم الأوسط (٥/ ٣٣٧) رقم(٥٤٨١)

(۱۱٦)-السنن الكبرى (٥/ ١٦٢) باب: ترك الحائض الوداع رقم(١٠٠٣)

⁽۱۰٦)-صحيح البخاري (۲/ ۲۱۸)

⁽۱۰۷)-فتح الباري (۳/ ۵۶۸)

⁽۱۰۸)-تغليق التعليق على صحيح البخاري (٣/ ١٠١)

⁽۱۰۹) الصحيح (٤/ ٥٩٨) باب: حجة الوداع رقم (١٤٠٤)

⁽١١٠)- الصحيح (٤/ ٩٣) باب: وجوب طواف الوداع وسقوطه عن الحائض رقم(٣٢٨٦)

⁽١١١)-السنن (٢/ ١٥٧) باب: الحائض تخرج بعد الإفاضة رقم(٢٠٠٥)

⁽۱۱۲)-السنن (۲/ ۱۰۲۱) باب: الحائض تنفر قبل أن تودع رقم(۳۰۷۲)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

ثانياً: رواية القاسم.

عند البخاري (۱۱۷)، ومسلم (۱۱۸)، والنسائي (۱۱۹)، ومالك (۱۲۰)، وابن حبان (۱۲۱)من طرق عن عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه، عن عائشة -رضي الله عنها-: أن صفية بنت حيي زوج النبي على حاضت فذكرت ذلك لرسول الله على فقال: (أحابستنا هي؟). قالوا: إنحا قد أفاضت قال: (فلا إذا)

وكل من تقدم رووه عن مالك وأيوب، عن عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه، وأفلح بن حميد، وعبيد الله بن عمر عن القاسم بدون تحديد وقت الحيض.

ورواه النسائي عن الليث، عن عبد الرحمن بن القاسم بالتحديد بلفظ: (حاضت في أيام مني)

ثالثاً: رواية الأسود.

⁽١١٧)-الصحيح (٢/ ٦٢٥) باب: إذا حاضت المرأة بعدما أفاضت رقم(١٦٧٠)

⁽١١٨)-الصحيح (٤/ ٩٤) باب: وجوب طواف الوداع وسقوطه عن الحائض رقم(٣٢٨٩)

⁽١١٩)-السنن الكبرى (٢/ ٢٥) باب: الإباحة للحائض أن تنفر ..رقم(١١٩)

⁽١٢٠)-الموطأ (١/ ٤١٢) باب: إفاضة الحائض رقم(٩٢٦)

⁽۱۲۱)-الصحيح (٩/ ٢١٤) ذكر البيان بأن الحائض إنما رخص لها أن تنفر وإن لم يكن آخر عهدها بالبيت إذا كانت طافت قبل ذلك طواف الزيارة وقم(٣٩٠٤)

⁽١٢٢)-الصحيح (٥/ ٢٢٨٠) باب: قول النبي ﷺ (تربت يمينك) ، و (عقرى حلقي)رقم(٥٨٠٥)

⁽١٢٣)-الصحيح (٤/٤) باب: وُجُوبِ طَوَافِ الْوَدَاعِ وَسُقُوطِهِ عَنِ الْحَائِضِ. رقم(٣٢٩٢)

⁽١٢٤)-السنن الكبرى (٢/ ٤٦٤) الإباحة للحائض أن تنفر إذا كانت قد أفاضت يوم النحر رقم(٤١٨٩)

⁽١٢٥)-السنن (٢/ ١٠٢١) باب: الحائض تنفر قبل أن تودع رقم(٣٠٧٣)

⁽۱۲۷)-المسند (٦/ ۱۷٥) رقم(۲٥٤٦)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩ م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

خبائها كئيبة حزينة؛ لأنها حاضت فقال: (عقرى حلقى إنك لحابستنا)، ثم قال: (أكنت أفضت يوم النحر) قالت: نعم. قال: (فانفري إذا)

الراجح:

حديث عائشة رضى الله عنها عن صفية مداره على عروة، والقاسم، والأسود .

أما رواية عروة فليس فيها تحديد الطواف بيوم النحر إلا عن سليمان بن كثير عن الزهري وقد رواه أصحاب الزهري (سفيان، وشعيب، وإسماعيل بن أمية، والليث) بدون تحديد.

ورواية سليمان مردودة؛ لأنهم أئمة وسليمان متكلم فيه خاصة في الزهري، قال ابن معين: ضعيف، وقال النسائي: ليس به بأس إلا في الزهري فإنه يخطئ عليه، وقال ابن حبان: كان يخطئ كثيراً فأما روايته عن الزهري، فقد اختلطت عليه صحيفته فلا يحتج بشيء ينفرد به عن الثقات (١٢٨).

وأما رواية القاسم فمدارها على مالك، وأيوب عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه، وأفلح بن حميد، وعبيد الله بن عمر عن القاسم وهي بدون تحديد وقت الحيض.

ورواها الليث عن عبد الرحمن بن القاسم بالتحديد فقال: (حاضت في أيام مني)

ويكون بمذا الليث قد خالف أربعة من الحفاظ، وروايتهم أولى.

وهي تخالف المتقدمة إذ حددت هذه الإفاضة بأيام مني والأولى بيوم النحر.

وأما رواية الأسود فلم يختلف الرواة فيها إذ كل من رواها نص على تحديد الإفاضة بيوم النحر.

وعند النظر في الثلاث الطرق لم يثبت التحديد إلا في رواية الأسود وقد خالف عروة والقاسم فلم يحددا .

وعليه يظهر أن صيغة التمريض ليست لأجل رواية الحديث بالمعنى، بل لأجل الخلاف في الحديث وقد اختار البخاري لفظ التحديد وهو شاذ في رواية عروة والقاسم، ولم يصح إلا عن الأسود وقد خالف فيه، وإن اعتبرنا صحة لفظ الأسود فالبخاري ساق الرواية عن الجميع ولم تصح عنهم جميعاً فكانت الصيغة في محلها لأجل الخلاف. والله أعلم.

(۱۲۸)-تهذیب التهذیب (۱۲۸)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

(٦) حديث: (الرقى بفاتحة الكتاب)

قال الإمام البخاري: باب: الرقى بفاتحة الكتاب، ويذكر عن ابن عباس، عن النبي الله ١٢٩٠).

قال الحافظ ابن حجر: لم يجزم به لذكره إياه بالمعني(١٣٠).

قال الإمام العراقي: لعل لابن عباس على حديثاً آخر صريحاً في الرقية بفاتحة الكتاب ليس على شرطه فلذلك أتى به بصيغة التمريض (١٣١).

التخريج:

أخرجه البخاري (۱۳۲) قال: حدثني سيدان بن مضارب أبو محمد الباهلي، حدثنا أبو معشر البصري يوسف بن يزيد البراء، قال: حدثني عبيد الله بن الأخنس أبو مالك، عن ابن أبي مليكة، عن ابن عباس —رضي الله عنهما—: أن نفراً من أصحاب النبي على مروا بماء فيهم لديغ أو سليم، فعرض لهم رجل من أهل الماء، فقال: هل فيكم من راق؟ إن في الماء رجلاً لديغاً أو سليماً، فانطلق رجل منهم فقرأ بفاتحة الكتاب على شاء فبرأ، فجاء بالشاء إلى أصحابه فكرهوا ذلك، وقالوا: أخذت على كتاب الله أجراً، حتى قدموا المدينة فقالوا: يا رسول الله، أخذ على كتاب الله أجراً، فقال رسول الله على أخذتم عليه أجراً كتاب الله)

وهو عند الدارقطني (۱۳۳ قال: ثنا علي بن عبد الله بن مبشر، نا أحمد بن سنان، نا القاسم بن عيسى الطائي، نا هارون بن مسلم أبو الحسين العجلي، عن عبيد الله بن الأخنس. به وبزيادة لفظ: فقال رسول الله ﷺ: (وما يدريك أنها رقية) يعني أم الكتاب.

الراجح:

الذي يظهر أن البخاري حينما علق رواية ابن عباس صاغها بالتمريض؛ لأن له إسنادين الأول الذي عند البخاري بلفظ: (إن أحق ما أخذتم عليه أجراً كتاب الله)

⁽١٢٩)- الصحيح (٥/ ١٢٩)

⁽۱۳۰)-فتح الباري (۱/۰۲)

⁽١٣١)-التقييد والإيضاح (١/ ٣٧)، وفتح الباري (٦٠/١)

⁽١٣٢)-الصحيح (٥/ ٢١٦٦) كتاب: الطب، باب: رقية العين رقم(٥٤٠٥)

⁽۱۳۳)-السنن (۳/ ۲۰) كتاب: البيوع رقم(۲٤٧)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩ م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

والثاني الذي عند الدارقطني بزيادة لفظ: (وما يدريك أنما رقية)

واللفظ الذي اختاره البخاري أقرب إلى لفظ الدارقطني منه إلى اللفظ الذي أورده في صحيحه.

فالنبي على خصص فاتحة الكتاب بينما الحديث الذي في الصحيح عمم على كتاب الله تعالى.

وقد تقدم قول العراقي: لعل لابن عباس على حديثاً آخر صريحاً في الرقية بفاتحة الكتاب ليس على شرطه فلذلك أتى به بصيغة التمريض. قال الحافظ ابن حجر بعد كلام العراقي: ولم يقع لي ذلك بعد التتبع (١٣٤).

قلت: بل هو موجود في رواية الدارقطني.

وهذا في حديث ابن عباس، أما حديث أبي سعيد الخدري وهذا في المنظ: (وما أدراك أنها رقية) وذلك في الصحيحين والسنن وهو مشهور في كتب السنة بهذا اللفظ (١٣٥).

وحيث أن مدار الحديث على عبيد الله بن الأخنس، فقد اختلف عنه هارون بن مسلم، ويوسف بن يزيد.

أما هارون، فقال أبو حاتم: فيه لين، ووثقه الحاكم وابن حبان (١٣٦).

وأما يوسف فقال ابن معين: ضعيف، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه، وقال أبو داود: ليس بذاك، ووثقه محمد بن أبي بكر المقدمي، وابن حبان، قال الذهبي: صدوق ضعفه ابن معين بلا حجة (١٣٧).

وإن كانا متقاربين في الدرجة إلا أننا نرجح رواية يوسف لاعتماد البخاري لها .

ولكون اللفظ عن ابن عباس قد اختلف فيه ناسب أن يذكره البخاري معلقا بصيغة التمريض وليس لأجل الاختصار، قال العيني: "لا شك أن الذي ذكره عن ابن عباس ليس فيه التصريح عن النبي بالرقية بفاتحة الكتاب" والله أعلم(١٣٨).

⁽۱۳٤)-فتح الباري (۱۰/ ۱۹۸)

⁽١٣٥)- وقد تركت تخريج الحديث لأنه ليس من مقصد هذا البحث.

⁽۱۲۱) - تهذیب التهذیب (۱۲۱)

⁽۱۳۷)- ذكر من تكلم فيه وهو موثق (١/ ٢٠٣)، وتهذيب التهذيب (١١/ ٣٧٨)

⁽۱۳۸) - عمدة القاري شرح صحيح البخاري (۳۱/ ۳۵۷)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩ م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

(V) حدیث: (ائتموا بی ولیأتم بکم من بعدکم)

قال الإمام البخاري: ويذكر عن النبي : (ائتموا بي وليأتم بكم من بعدكم) (١٣٩) قال ابن حجر: لم يجزم به؛ لأنه اختصره (١٤٠).

التخريج:

وقد تابع أبا الأشهب عن أبي نضرة جعفر بن حيان، والجريري كما عند النسائي (١٤٨)، وأبي عوانة (١٤٩)، وأبي يعلى (١٥٠)، وابن خزيمة (١٥١).

(١٤١)- الصحيح (٣١/٢) باب: تَسْوِيَةِ الصُّفُوفِ وَإِقَامَتِهَا وَفَضْلِ الأَوَّلِ فَالأَوَّلِ مِنْهَا وَالإِزْدِحَامِ عَلَى الصَّفِّ الأَوَّلِ وَالْمُسَابَقَةِ إِلَيْهَا وَتَقْدِيمِ أُولِي الْفَصْلِ وَتَقْرِيبِهِمْ مِنَ الإِمَامِ رقم(١٠١٠)

(١٤٧)- الصحيح (٣/ ٥١) باب: الأمر بإتمام أهل الصفوف الأواخر بأهل الصفوف الأولرقم(١٦١٢)

(15) السنن الكبرى (1 / 1) الإتمام بمن يأتم بالإمام رقم (1 / 1)

(۱٤٩) - المسند (۱/ ۳۸۲) رقم(۱۳۸۵)

(١٥١)- الصحيح (٣/ ٢٧) باب: التغليظ في التخلف عن الصف الأول رقم(١٥٦٠)

⁽١٣٩)-باب: الرجل يأتم بالإمام، ويأتم الناس بالمأموم صحيح البخاري (١/ ٢٥١)

⁽۱٤٠)-فتح الباري (۱/ ۲۸)

⁽۱۲۲) - المسند (۳/ ۳۶) رقم (۱۱۳۱۰)

⁽۱٤٣) – المسند (۱/ ۲۷٦) رقم(۸۷٤)

⁽۱٤٤)- المسند (۱/ ۲۸۷) رقم(۱۲۲)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

الراجح:

كل من روى الحديث رواه بلفظ: (تقدموا فَأَمَّوا بِي وَلْيَأْمَّ بِكُمْ مَنْ بَعْدَكُمْ) ورواه أبو عوانة بلفظ: (فَأْمَّوُا بِي وَلْيَأْمَّ بِكُمْ مَنْ بَعْدَكُمْ) وبقية الروايات بلفظ: (فَأْمَّوُا بِي وَلْيَأْمَّ بِكُمْ مَنْ بَعْدَكُمْ) مباشرة.

فالذي يظهر أن الحكم بصيغة التمريض؛ ليس لأجل الاختصار، وإنما لأجل أبي نضرة المنذر بن مالك بن قطعة، وهو صدوق، ولم يحتج به البخاري^(١٥٢)، قال ابن رجب: والبخاري لا يخرج لأبي نضرة، فلذلك علق حديثه هذا على هذا الوجه (١٥٢)، وهذه قاعدة قررها ابن حجر بنفسه فقال في سبب ورود بعض الأحاديث بصيغة التمريض: لكونه لم يخرج لرجاله (١٥٤).

(١) حديث: (ذات الرقاع)

قال الإمام البخاري: ويذكر عن جابر الله أن النبي الله كان في غزوة ذات الرقاع فرمي رجل بسهم، فنزفه الدم فركع وسجد، ومضى في صلاته (١٥٥).

قال الحافظ ابن حجر بعد أن ذكر طريق الحديث عن صدقة، عن عقيل: وعقيل بفتح العين لا أعرف راوياً عنه غير صدقة، ولهذا لم يجزم به المصنف أو لكونه اختصره، أو للخلاف في ابن إسحاق(١٥٦).

وقال أيضاً: هذا مختصر من حديث فيه قصة مطولة في غزوة ذات الرقاع (١٥٧).

⁽۱۵۲) - من تكلم فيه وهو موثق (۱/ ۲۱۰)

⁽١٥٣)-فتح الباري. لابن رجب (١٥٣)

^(101)-النکت علی کتاب ابن الصلاح (۱/ (177)

⁽٥٥)-صحيح البخاري (١/ ٢٦)

⁽۱۵٦)- فتح الباري (۲۸۱/۱)

⁽١٥٧)-تغليق التعليق على صحيح البخاري (٢/ ١١٣)

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

التخريج:

أخرجه أبو داود (۱۰۸)، وأحمد (۱۰۹)، وابن خزيمة (۱۲۱)، وابن حبان (۱۲۱)، والحاكم (۱۲۳)، والدارقطني (۱۲۳)، والبيهقي (۱۲۱)، من طرق عن محمد بن إسحاق، حدثني صدقة بن يسار، عن عقيل بن جابر، عن جابر بن عبد الله ﷺ قال : خرجنا مع رسول الله ﷺ في غزوة ذات الرقاع من نخل فأصاب رجل من المسلمين امرأة رجل من للشركين، فلما انصرف رسول الله ﷺ فافلا أتى زوجها، وكان غائباً فلما أخبر الخبر حلف لا ينتهي حتى يهريق في أصحاب محمد دما، فخرج يتبع أثر رسول الله ﷺ فنزل رسول الله منزلاً فقال : من رجل يكلؤنا ليلتنا هذه ؟ فانتدب رجل من المهاجرين ورجل من الأنصار فقالا : نحن يا رسول الله، قال : فكونا بفم الشعب قال: وكان رسول الله ﷺ وأصحابه قد نزلوا إلى الشعب من الوادي فلما أن خرج الرجلان إلى فم الشعب قال الأنصاري للمهاجري: أي الليل أحب إليك أن أكفيكه أوله أو آخره ؟ قال: بل اكفني أوله قال: فاضطجع المهاجري فنام وقام الأنصاري يصلي قال: وأتى زوج المرأة فلما رأى شخص الرجل عرف أنه ربيئة القوم (۱۲۵) قال : فرماه بسهم فوضعه فيه قال: فنزعه فوضعه وثبت قائماً يصلي، ثم رماه بسهم آخر فوضعه فيه قال: فنزعه فوضعه وثبت قائماً يصلي، ثم ماد له الثالثة فوضعه فيه فنزعه فوضعه، ثم ركع وسجد، ثم أهب صاحبه فقال: اجلس فقد أثبت فوثب فلما الرجل عرف أنه قد نذر به فهرب فلما رأى المهاجري ما بالأنصاري من الدماء قال: سبحان الله أفلا أهببتني (۱۲۲۰) أول ما رماك ؟ قال: كنت في سورة أقرأها فلم أحب أن أقطعها حتى أنفدها، فلما تابع على الرمي ركعت فأذنتك وايم الله لولا أن أضيع ثفراً أمرني رسول الله ﷺ بحفظه لقطع نفسي قبل أن أقطعها حتى أنفدها، فلما تابع على الرمي ركعت فأذنتك وايم الله لولا أن أقطعها أو أنفدها.

⁽١٥٨)- السنن (١/ ٧٧) باب: الْوُضُوءِ مِنَ الدَّمِ. رقم(١٩٨)

⁽۱۵۹)- المسند (۳/ ۳۶۳) رقم(۱۵۷۵)

⁽١٦٠)-الصحيح (٢٤/١) باب: ذكر الخبر الدال على أن خروج الدم من غير مخرج الحدث لا يوجب الوضوء رقم(٣٦)

⁽١٦١)- الصحيح (٣/ ٣٧٥) باب: نواقض الوضوء رقم(١٠٩٦)

⁽١٦٢) - المستدرك (١/ ٢٥٨) كتاب: الطهارة رقم(٥٥٧)

⁽١٦٣)- السنن (١/ ٢٢٣) باب: جواز الصلاة مع خروج الدم السائل من البدن رقم(١)

⁽١٦٤) - السنن الكبرى (١/ ١٤٠) باب: ترك الوضوء من خروج الدم من غير مخرج الحدث رقم(٦٤٧)

⁽١٦٥)-الرَّبيَقَةُ: هو العَينُ والطَّلِيعَةُ الذي يَنْظُرُ للقوم لَئلاَّ يَدْهَهُم عدوٌّ، ولا يكون إلاَّ على جَبل، أو شَرَف يَنْظُرُ منه. النهاية في غريب الأثر (٢/ ٤٤٩)

⁽١٦٦) - وفي سنن الدارقطني (١/ ٢٢٣) رقم (١) بلفظ: (انبهتني) وهما بمعنى واحد.

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

الراجح:

الحديث مداره على عقيل بن جابر وهو مجهول، قال أبو حاتم: لا أعرفه (١٦٧)، قال الذهبي: فيه جهالة ما روى عنه غير صدقة بن يسار (١٦٨)، ووثقه ابن حبان (١٦٩) وهو يوثق المجاهيل.

قلت: والعجب من النووي الذي قال: رواه أبو داود بإسناد حسن (۱۷۰)، وتبعه الشيخ الألباني (۱۷۱) بحجة أن عقيل بن جابر لم يتفرد بالرواية عنه صدقة فقد روى عنه البياضي، كما نص عليه ابن حجر (۱۷۲).

ويظهر أن الصواب ضعف الإسناد للآتي:

- البياضي كذبه الأئمة (١٧٣).
- ٢. لا ترتفع جهالة عقيل برواية البياضي، بل يبقى مجهول حال.

٣. قد نص الأئمة كما قدمت على جهالة عقيل، وكل من ترجم لعقيل ذكر في الرواة عنه صدقة فقط، ولم أجد عن أحد ما قاله ابن حجر، بل كما قدمت عن الحافظ في الفتح أنه قال: لا أعرف راوياً عنه غير صدقه.

- ٤. الحديث تفرد به عقيل ولا يحتمل تفرده.
- ٥. تصحيح ابن خزيمة وابن حبان والحاكم ليس بحجة إذ قد رووا أحاديث ضعيفة.

وعليه فصيغة التمريض لأجل ضعف الإسناد، وعلله العيني بابن إسحاق، فقال: "كون الحديث مختصراً لا يستلزم أن يذكر بصيغة التمريض، والصواب فيه أن يقال لأجل الاختلاف في ابن إسحاق "(١٧٤).

⁽۱۲۷)-الجرح والتعديل (۲/ ۲۱۸)

⁽۱٦٨)-ميزان الاعتدال (٣/ ٨٨)

⁽١٦٩)-الثقات (١٦٩)

⁽۱۷۰)-المجموع (۲/٥٥)

⁽۱۷۱)-صحیح أبي داود (۱/ ۳۵۸)

⁽۱۷۲)-تهذیب التهذیب (۲۲۸)

⁽١٧٣)-الكامل لابن عدي (١٨١/٦)

⁽ ۳۲۱ / ٤) - عمدة القاري شرح صحیح البخاري (<math>(1 / 8))

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

الخاتمة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين

أما بعد:

فالأحاديث الواردة في البحث على قسمين:

القسم الأول: وصله البخاري في صحيحه .

والقسم الثاني: لم يصله في صحيحه.

وجميع الأحاديث الواردة في البحث من القسمين، لا تنطبق على القاعدة التي ذكرها ابن حجر تبعاً لشيخه العراقي وهي: "أن البخاري يذكر الحديث بصيغة التمريض؛ لأجل الاختصار والرواية بالمعنى" والتي جرى عليها في فتح الباري عند حكمه على المعلقات والسبب في ذلك من خلال ما توصلت إليه في نتائج الدراسة على الأحاديث هو:

١. كون الأحاديث وصلت بأسانيد ضعيفة.

٢. الخلاف بين الرواة.

٣. ورود الحديث وليس على شرط البخاري .

انتقاد الزركشي:

1. ذكر أن ما وصله البخاري بصيغة الجزم أو التمريض ووصله في صحيحه فهو صحيح ؛ لأن الحكم للموصول، وهذا الكلام يحتاج إلى تقييد إذ قد وصل البخاري أحاديث وعلقها بصيغة التمريض لأجل اختلاف الألفاظ، وهذه الألفاظ كما مر في البحث منتقدة في المعلق، فالبخاري وصل أصل الحديث.

٢. ما نص البخاري على ضعفه ليس فيه إشكال، وإنما ما لم يوجد للبخاري فيه كلام، فعند الزركشي حسن ، وهذا غير
 صحيح إذ قد وجدنا هذه المعلقات كما في البحث ضعيفة وليس للبخاري فيها نص سوى ذكرها بالتمريض.

فكلام الزركشي من حيث انتقاد القاعدة صحيح، أما من حيث التفصيل الذي ذكره فليس كما ذكر والصواب ما أوردنا في بحثنا والله أعلم.

• ومن هذه الأحاديث نخرج بقاعدة: أن الأحاديث التي ذكرها البخاري بصيغة التمريض منها ما هو ضعيف، ومنها المختلف في إسناده وهو محتمل التصحيح والتضعيف، ومنها ما هو حسن، أو صحيح ليس على شرط البخاري، وهي

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ – ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى علي مصلح التويتي

القاعدة التي قررها ابن حجر في تغليق التعليق خلافاً لما جرى عليه في فتح الباري وهي أن ما علقه البخاري بصيغة التمريض ولم يصله في كتابه لا يخلو من علة.

• وأما ما وصله في صحيحه، فلا نقول بعلته بعد أن وصله، إلا أنه تقرر في البحث أن البخاري يعلق الحديث بألفاظ تختلف عن الموصول كما قدمت تفصيله في الحديث: (الخامس)، و(السادس)، حيث كانت ألفاظ المعلق مختلف فيها، خلافا لما قاله ابن حجر مطبقاً لقاعدة شيخه العراقي بأنها لأجل الاختصار والرواية بالمعنى والله أعلم.

والحمد لله رب العالمين.

مجلة العلوم الشرعية جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٢ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

Summary:

This research aims to study the rule of Imam Al-Iraqi(died: \(\)\. \(\)\. \(\)\. \(\)\. a.h)in the abbreviated and suspended hadiths in sahih Al-Bukhari in the form of nursing of sake of abbreviation and narration in meaning .this study tracks the hadiths to which imam IbnHajar al-Asgalani (died: \(\)\. \(\)\. \(\)\. a.h) applied the rule of his instructor through his interpretation known "fath al-bari" it is carried out with criticism and preferences.

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

فهرس المصادر:

القرآن الكريم.

- ۱. الأعلام. المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد الزركلي (ت: ١٣٩٦هـ) ، دار العلم للملايين ، يبروت ، ط: ٦ ، ١٩٤٨ م ٢. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، المؤلف: محمد بن علي الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ)، دار المعرفة
- ٣. البدر المنير في تخريج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير، المؤلف : عمر بن علي بن أحمد ابن الملقن (ت: ٨٠٤هـ)، المحقق : مصطفى أبو الغيط و عبد الله بن سليمان وياسر بن كمال، دار الهجرة للنشر والتوزيع، ط:١، ١٤٢٥ هـ
- ٤. تاريخ بغداد، المؤلف: أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي(ت:٢٣٤هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر، دار
 الكتب العلمية،ط:١ ، ١٤١٧ه.
- ٥. تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل، المؤلف:أحمد بن عبد الرحيم أبو زرعة (ت: ٨٢٦هـ)، تحقيق: عبد الله نوارة،
 مكتبة الرشد، مكتبة الرشد، الرياض، ٩٩٩١م
- ٦. تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، المؤلف: عبد الله بن يوسف الزيلعي (ت:٧٦٢هـ)،
 دار ابن خزيمة، ط:١، ٤١٤هـ
- ٧. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت:٩١١هـ)، مكتبة الرياض الحديثة، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف.
- ٨. التعديل والتجريح لمن خرج عنه البخاري في الجامع الصحيح، المؤلف: سليمان بن خلف الباجي(ت:٤٧٤هـ)، دار اللواء، الرياض٦٠٥ هـ.
- ٩. تغليق التعليق على صحيح البخاري، المؤلف: أحمد بن علي بن حجر (ت:١٥٨ه)، المحقق: سعيد عبد الرحمن موسى القزقي، الناشر: المكتب الإسلامي، ط:١٠٥ ٥١هـ
 - ١٠. تقريب التهذيب، المؤلف:أحمد بن على بن حجر (ت:٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد عوامة، الناشر دار الرشيد، ٢٠٦هـ
 - ١١. تهذيب التهذيب، المؤلف: أحمد بن على بن حجر (ت:٨٥٢هـ)، دار الفكر، بيروت، ط:١، ١٤٠٤هـ
- ١٢. تمذيب الكمال، المؤلف: يوسف بن عبد الرحمن المزي(ت: ٧٤٢ هـ)، تحقيق:بشار عواد، مؤسسة الرسالة، ط١، ٠٠٠ هـ.

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

١٣. الثقات، المؤلف: محمد بن حبان أبو حاتم البستي (ت: ٣٥٤ هـ)، تحقيق: شرف الدين أحمد ، دار الفكر، ط١، ١٣٩٥هـ.

١٤. جامع التحصيل في أحكام المراسيل، المؤلف: أبو سعيد بن خليل بن كيكلدي العلائي(ت: ٧٦١هـ)، المحقق: حمدي
 عبد المجيد السلفي، عالم الكتب، ط: ٢، ٧٠٢ هـ.

١٥. الجرح والتعديل، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت:٣٢٧هـ) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ،
 ط:١،الطبعة الأولى: ١٢٧١هـ.

١٦. ذكر من تكلم فيه وهو موثق، لمحمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت:٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد شكور،
 مكتبة المنار، ط١، ٢٠٦هـ.

١٧. ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، المؤلف: محمد بن أحمد بن علي أبو الطيب المكي الحسني الفاسي (ت:٨٣٢هـ)، المحقق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية، ط:١، ١٤١٠هـ.

١٨. سنن ابن ماجة، المؤلف: محمد بن يزيد أبو عبد الله القزويني (ت:٢٧٣هـ)، دار الفكر، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

١٩. سنن أبي داود، المؤلف: سليمان بن الأشعث السجستاني (ت:٥٢٥هـ) ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ،
 دار الفكر ، بيروت.

٠٠. سنن الترمذي المؤلف: محمد بن عيسى الترمذي (ت:٢٧٩هـ)، دار إحياء التراث العربي، تحقيق: أحمد شاكر وآخرون.

٢١. سنن الدارقطني، ومعه التعليق المغني على سنن الدارقطني ، المؤلف: على بن عمر الدارقطني (ت:٣٨٥هـ)، طبعة عالم الكتب.

٢٢. سنن الدارمي، المؤلف: عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت:٥٥٠هـ)، تحقيق: فواز زمرلي، خالد السبع، دار الكتاب العربي،ط١، ٢٠٧ه.

٢٣. السنن الصغرى أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت:٥٨١ه) تحقيق:د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ط:١٩١٤ هـ.

٢٤. السنن الكبرى المؤلف: أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ) تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، مكتبة دار الباز ، مكة المكرمة ، ٤١٤١هـ .

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١ه / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

- ٢٥. سنن النسائي الكبرى، المؤلف: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي (ت:٣٠٣هـ)، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٨هـ، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري ، سيد كسروي حسن.
 - ٢٦. سير أعلام النبلاء، المؤلف: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٠٤١هـ)، مؤسسة الرسالة، ط:٩، ١٤١٣هـ.
 - ٢٧. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لعبد الحي بن أحمد العكري الدمشقى، دار الكتب العلمية.
 - ٢٨. شرح علل الترمذي، المؤلف: عبد الرحمن ابن رجب الحنبلي (ت:٥٩٧هـ) ، تحقيق: نور الدين عتر .
- ٢٩. صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم البستي (ت:٤٥٧هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط٢، ٤١٤هـ.
 - ٣٠. صحيح أبي داود، المؤلف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، الناشر: مؤسسة غراس،ط: ١٤٢٣ هـ
 - ٣١. صحيح البخاري الجامع الصحيح المختصر، المؤلف: محمد بن إسماعيل البخاري (ت:٥٦ هـ)، دار ابن كثير، ط٣، ٤٠٧ هـ
 - ٣٢. صحيح مسلم الجامع الصحيح، المؤلف: مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١هـ)، دار الجيل.
- ٣٣. صفة النفاق وذم المنافقين، المؤلف: جعفر بن محمد الفريابي (ت: ٣٠١هـ)، تحقيق: أبي عبد الرحمن المصري الأثري، دار الصحابة للتراث، ط١، ١٩٨٨هـ.
- ٣٤. الضعفاء وأجوبة أبي زرعة الرازي على سؤالات البرذعي، المؤلف : عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد الرازي أبو زرعة (ت:٢٦٤هـ)، المحقق : د. سعدي الهاشمي، الجامعه الاسلامية المدينه المنورة، ، ٢٠٢هـ .
- ٣٥. طبقات المدلسين ، المؤلف : أحمد بن علي بن حجر أبي الفضل العسقلاني(ت:٨٠٦هـ)، تحقيق : د. عاصم بن عبد الله القريوتي ، مكتبة المنار، عمان ، ط:١٤٠٣هـ
- ٣٦. عمدة القاري، شرح صحيح البخاري، المؤلف: بدر الدين محمود بن أحمد العيني (ت:٥٥٥هـ)، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٧هـ.
- ٣٧. فتح الباري لابن رجب، المؤلف: زين الدين عبد الرحمن ابن شهاب الدين البغدادي ثم الدمشقي الشهير بابن رجب (ت:٩٥هه)، المحقق: أبو معاذ طارق بن عوض الله بن محمد، دار النشر: دار ابن الجوزي، ١٤٢٢ه، ط٢، ٨٨. فتح الباري، شرح صحيح البخاري، المؤلف: أحمد بن علي بن حجر (ت:٨٠٦ه)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، محب الدين الخطيب، دار المعرفة، ١٣٧٩ه
 - ٣٩. فتح المغيث شرح ألفية الحديث، المؤلف: محمد بن عبد الرحمن السخاوي(ت:٢٠٩)، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠٣هـ

جامعة القصيم، المجلد (۱۳)، العدد (۱)، ص ص۲۱۱ – ۲٤٩ (محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ۲۰۱۹م)

قاعدة الإمام العراقي في معلقات البخاري بصيغة التمريض بدعوى الاختصار والرواية بالمعنى دراسة حديثية نقدية من خلال تطبيقات ابن حجر للقاعدة في شرحه فتح الباري

- ٤٠ الكامل في ضعفاء الرجال، المؤلف: عبد الله ابن عدي (ت:٣٦٥)، تحقيق: يحيى غزاوي ، دار الفكر، ط: ٣٠٩ هـ
 ٤١ لسان الميزان، المؤلف: أحمد بن على بن حجر (ت:٩٠٦هـ)، مؤسسة الأعلمي، ط٣، ٢٠٦هـ.
- 21. المجموع شرح المهذب، المؤلف: يحيى بن شرف النووي (ت:٦٧٦هـ) ، تحقيق : محمود مطرحي، دار الفكر ، بيروت، ط:١٤١٧، اله
- ٤٣. مختصر الكامل في الضعفاء المؤلف:أحمد بن علي المقريزي (ت:٥٤٥ه) ، تحقيق أيمن بن عارف، مكتبة السنة، ٥٠٤١هـ ، القاهرة.
- ٤٤. المستدرك على الصحيحين، المؤلف: محمد بن عبدالله الحاكم (ت:٥٠٥ه)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١١ه،
- ٥٤. المسند، المؤلف: أبو داود الطيالسي سليمان بن داود (ت:٢٠٤هـ)، المؤلف: سليمان بن داود أبو داود الفارسي البصري الطيالسي، دار المعرفة.
 - ٤٦. المسند ، المؤلف: أبو عوانة يعقوب بن إسحاق الاسفرائيني (ت:٦١٦هـ) ، مؤسسة قرطبة، مصر.
 - ٤٧. المسند ، المؤلف: المؤلف: أحمد بن على الموصلي (ت:٣٠٧هـ) ، دار المأمون، ط١، ٤٠٤هـ
- ٤٨. مسند البزار المسمى بالبحر الزخار، المؤلف:أحمد بن عمرو البزار(ت:٢٩٢هـ)، تحقيق: محفوظ الرحمن وآخرون، مكتب العلوم، دار الحكم المدينة المنورة.
 - 9٤. المسند، المؤلف: عبدالله بن الزبير الحميدي (ت:٩١٩هـ)، دار الكتب العلمية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي
- ٠٥. المسند، المؤلف: عبد بن حميد الكسي (ت: ٢٤٩هـ)، مكتبة السنة، ط١، ١٤٠٨ه، تحقيق: صبحي السامرائي، محمود الصعيدي.
 - ٥١. المسند، المؤلف: أحمد بن حنبل (ت: ٢٤١هـ) مؤسسة قرطبة ، مصر . صحيح ابن خزيمة
- ٥٢. المصنف، المؤلف:عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت:٢١١هـ)، المكتب الإسلامي، ط٢، ١٤٠٣هـ، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي
- ٥٣. المعجم الأوسط، المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني أبو القاسم (ت:٣٦٠هـ) ، تحقيق: طارق بن عوض الله، و عبد المحسن الحسيني، دار الحرمين، القاهرة ١٤١٥ هـ

جامعة القصيم، المجلد (١٣)، العدد (١)، ص ص ٢١١ - ٢٤٩ محرم ١٤٤١هـ / سبتمبر ٢٠١٩م)

د. فؤاد يحيى على مصلح التويتي

٤٥. المعجم الكبير، المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني أبو القاسم (ت:٣٦٠هـ)، مكتبة العلوم والحكم، ط٢، ٤٠٤هـ، عقيق: حمدي بن عبدالجيد السلفي،

٥٥. معرفة السنن والآثار، المؤلف: أحمد بن الحسين البيهقي (ت:٥٥ هـ) ، تحقيق: سيد كسردي حسين، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط:١٢،١٢، هـ

٥٦. مقدمة ابن الصلاح مع شرحها التقييد والإيضاح، المؤلف: الحافظ أحمد بن علي العراقي (ت:٥٠٨هـ)، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط: ٥، ١٤١٨هـ

٥٧. موطأ الإمام مالك، المؤلف: مالك بن أنس الأصبحي (ت:١٧٩هـ) ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، مصر، ١٤١٣هـ .

٥٨. الموطأ رواية محمد بن الحسن (ت:١٨٩)، الناشر: دار القلم، ط١، ١٤١٣ هـ

٥٩. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٢٤٨هـ)، تحقيق الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، . ١٩٩٥م.

. ٦٠. نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني(ت: ١٤٢٢هـ)، المحقق: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي، مطبعة سفير بالرياض ١٤٢٢هـ.

71. النكت على كتاب ابن الصلاح، المؤلف: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ١٥٨ه)، المحقق: ربيع بن هادي عمير المدخلي، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٤٠٤ه.

٦٢. النهاية في غريب الحديث والأثر، المؤلف: أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري(ت:٦٠٦)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوى، ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، ١٣٩٩هـ.

٦٣. اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر، المؤلف: عبد الرؤوف المناوي (ت: ١٠٣١هـ)، تحقيق: المرتضي الزين أحمد، مكتبة الرشد، الرياض ، ١٩٩٩م.